MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11574236 3

Fiévet, Paul
[Quartet, strings, D minor]
Quatuor
pt.1

M
452
.F45
Q3
MUSIC

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
LIBRARY
COBBETT BEQUEST.

1st. VIOLIN

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

Conservatoire de Paris
Classe de composition
Fondation Fernand Halphen
1er Prix 1920

à Monsieur Alfred BRUNEAU

Quatuor à cordes

en Ré mineur

Nota. *Les thèmes principaux de ce quatuor et ses développements ont été inspirés d'airs populaires slaves recueillis par l'auteur.*

1er Violon

Paul FIÉVET

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

M
452
F45Q3
pt.1

LIBRARY
NOV 30 1962
UNIVERSITY OF TORONTO
818445

Conservatoire de Paris
Classe de composition
Fondation Fernand Halphen
1er Prix 1920

à Monsieur Alfred BRUNEAU

Quatuor à cordes

en Ré mineur

Nota. *Les thèmes principaux de ce quatuor et ses développements ont été inspirés d'airs populaires slaves recueillis par l'auteur.*

Paul FIÉVET

1er Violon

I

Animé et décidé ♩ = 84

f *ff*

dimin. *poco*

Cédez un peu

1 au mouvt

dolce

pp *mf* *expressif et en dehors*

Cédez un peu

p *f*

au mouvt

f

Cédez 2 Ritard.

f *mf* *p* *dimin.* *poco*

Calme ♩ = 76

2d Von

mf *mf expressif et en dehors*

3

p *f* *p*

Animez

Cédez

a Tempo

mf *f* *ff*

dolce *poco*

dimin. *pp*

Animato

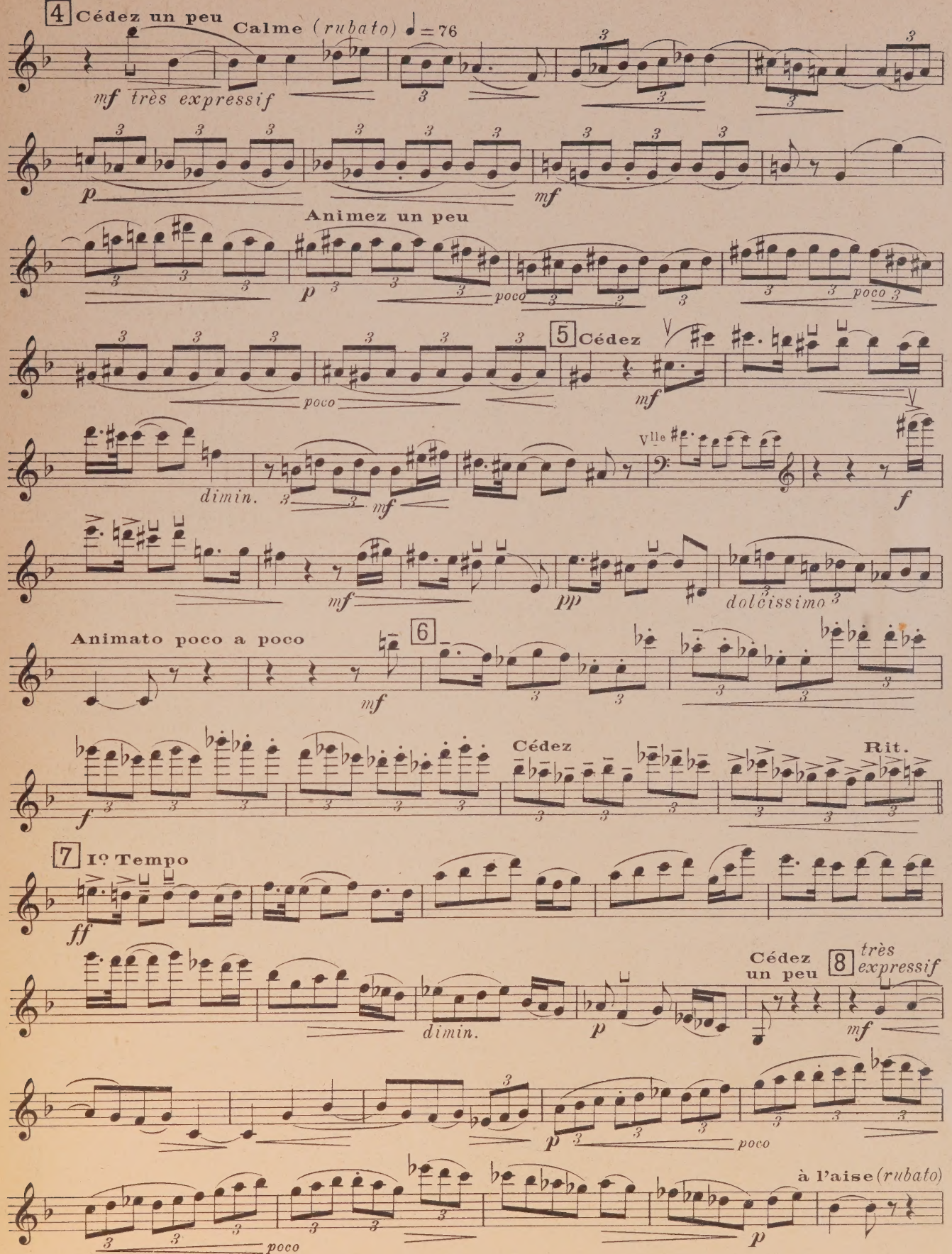
Alto

mf en dehors

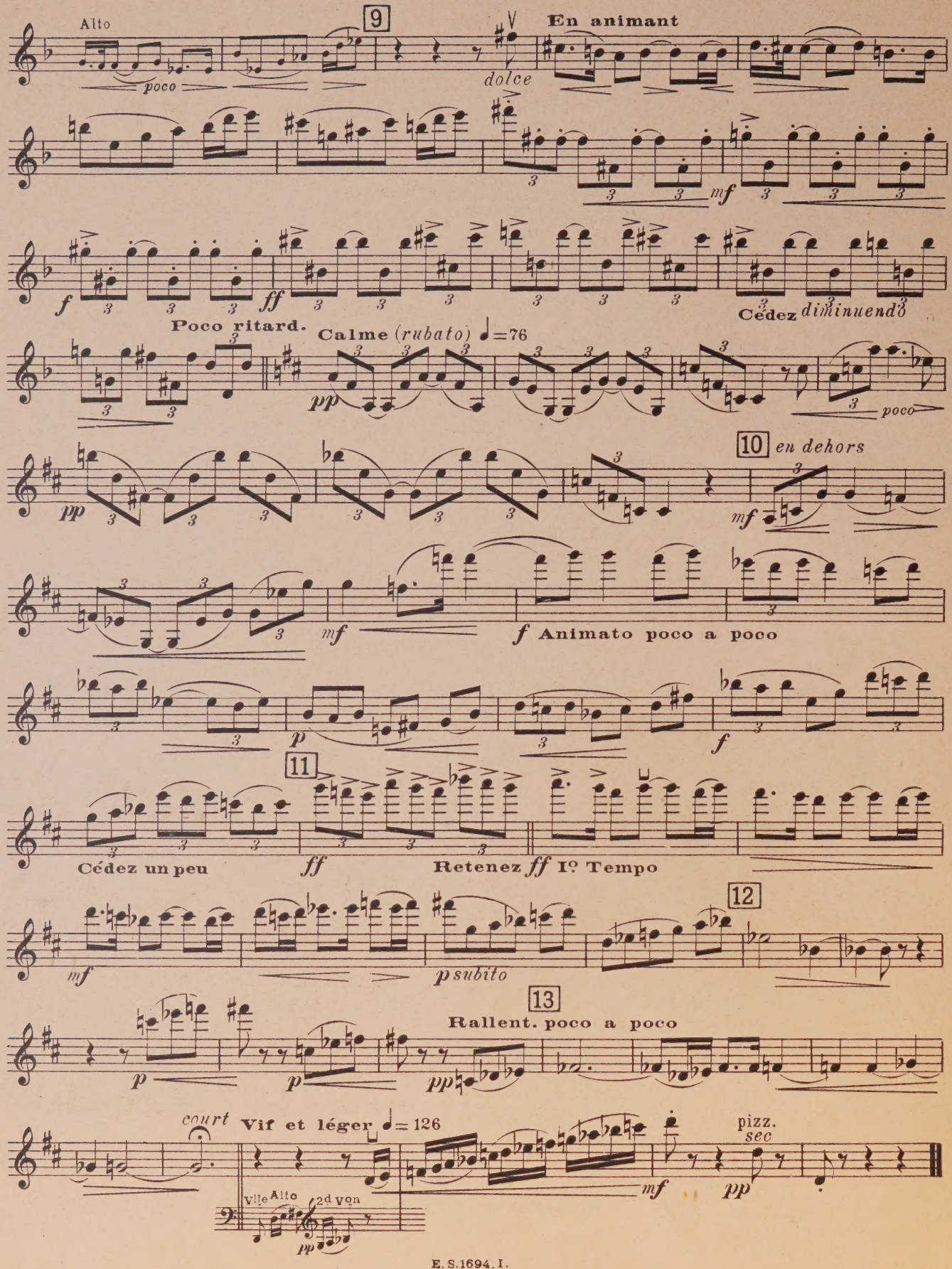
EVETTE & SCHAEFFER Editeurs
20 Passage du Grand Cerf. Paris.

Copyright by Evette & Schaeffer 1924.
E.S. 1694. I.

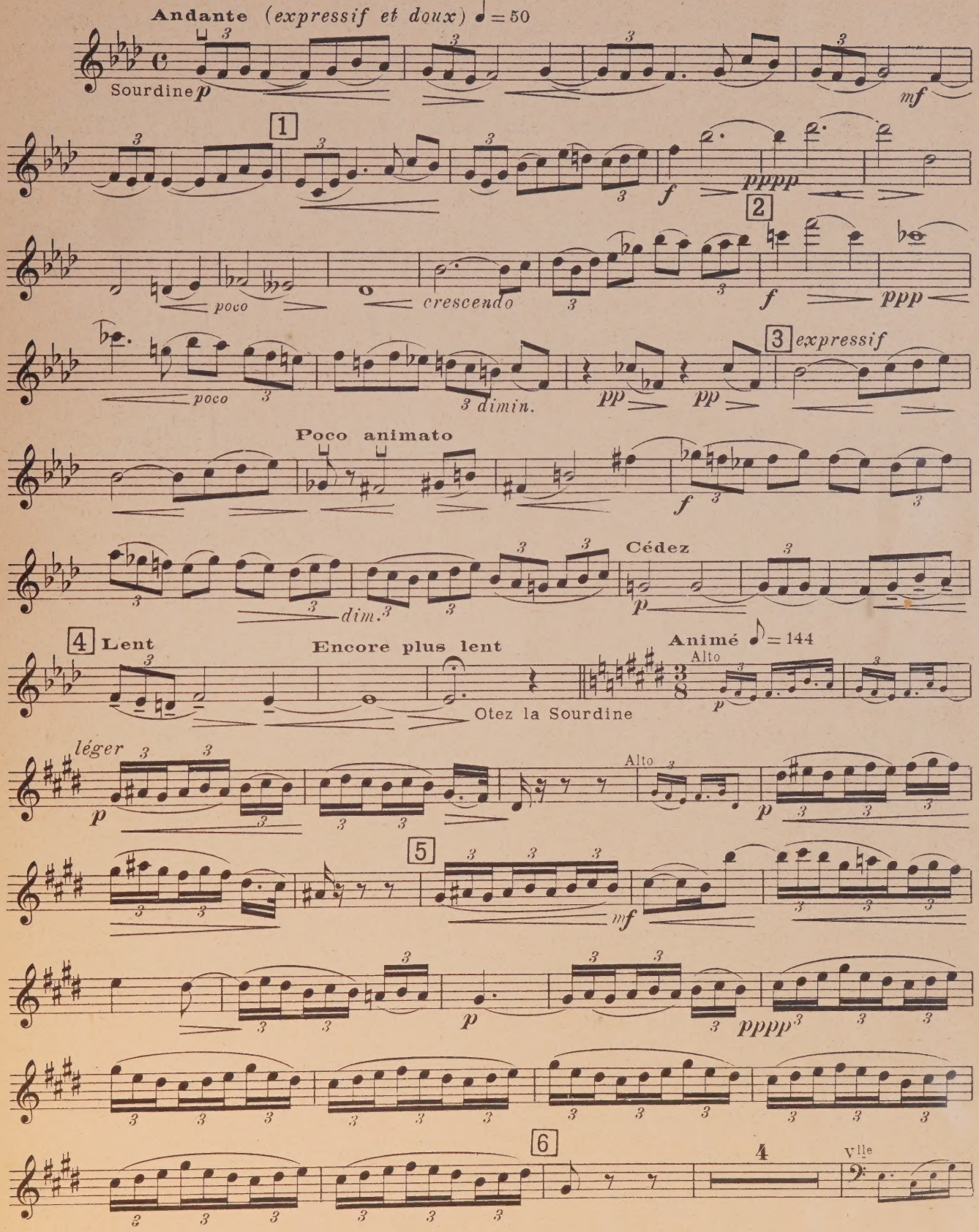
TOUS DROITS D'EXÉCUTION DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVÈGE ET LE DANEMARK


4 Cédez un peu
Calme (rubato) ♩ = 76
mf très expressif
p
mf
Animez un peu
p
poco
poco
5 Cédez
mf
dimin.
mf
Vlle
f
mf
pp
dolcissimo
Animato poco a poco
mf
6
Cédez
Rit.
f
7 Iº Tempo
ff
Cédez un peu
8 très expressif
dimin.
p
mf
p
poco
à l'aise (rubato)
poco
p

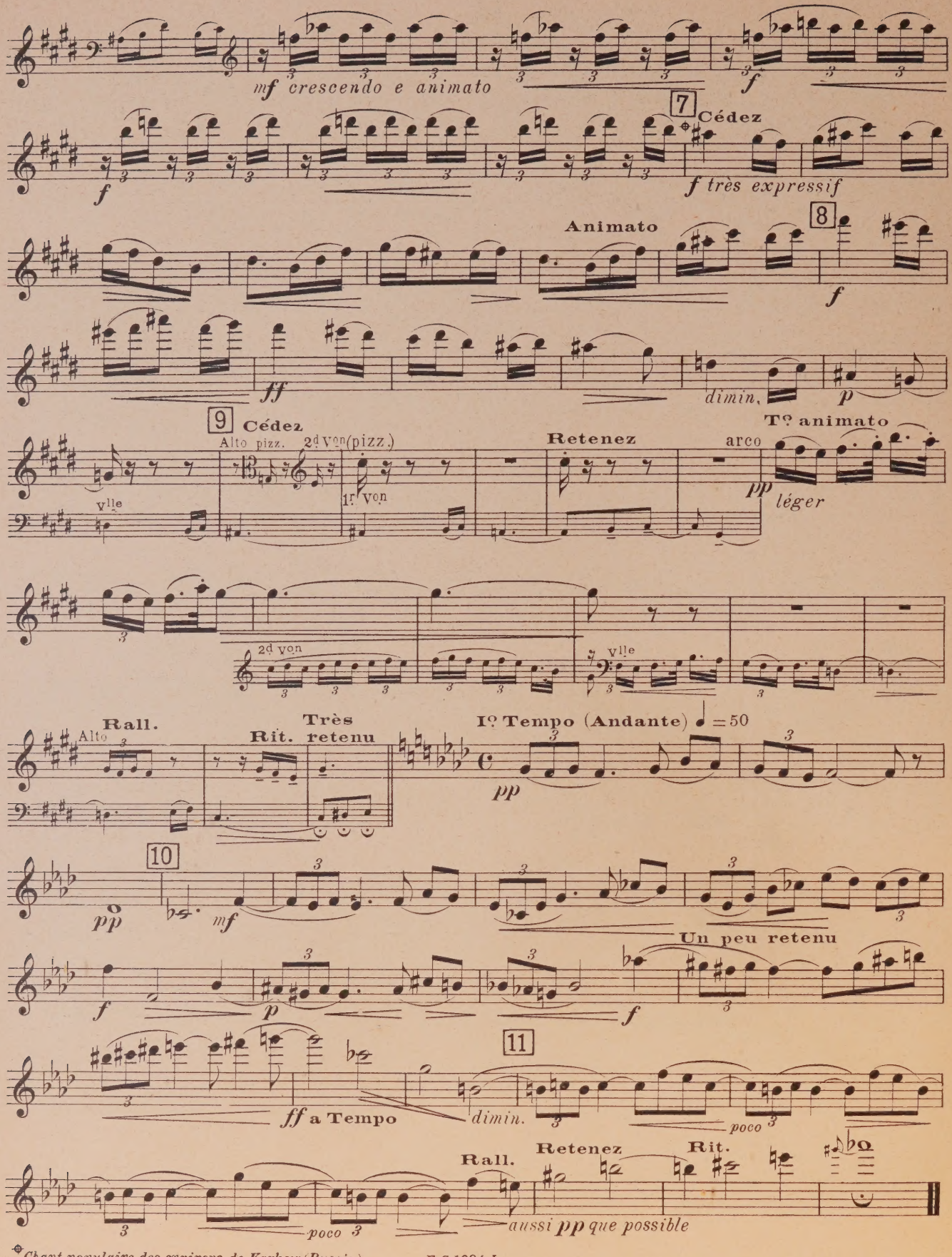
1er Violon


Alto
poco
9
dolce
En animant
mf
f
ff
Cédez diminuendo
Poco ritard.
Calme (rubato) ♩=76
pp
poco
10
en dehors
mf
f Animato poco a poco
p
f
11
Cédez un peu
ff
Retenez ff Iº Tempo
12
mf
p subito
13
Rallent. poco a poco
p
pp
court
Vif et léger ♩= 126
pizz.
sec
mf
pp
Vlle Alto
2d von
pp

II


Andante (expressif et doux) ♩= 50
Sourdine
p
mf
1
f
pppp
2
poco
crescendo
f
ppp
poco
3 dimin.
pp
pp
3 expressif
Poco animato
f
Cédez
dim.
p
4 Lent
Encore plus lent
Otez la Sourdine
Animé ♪= 144
Alto
p
léger
p
Alto
p
5
mf
p
pppp
6
4
Vlle

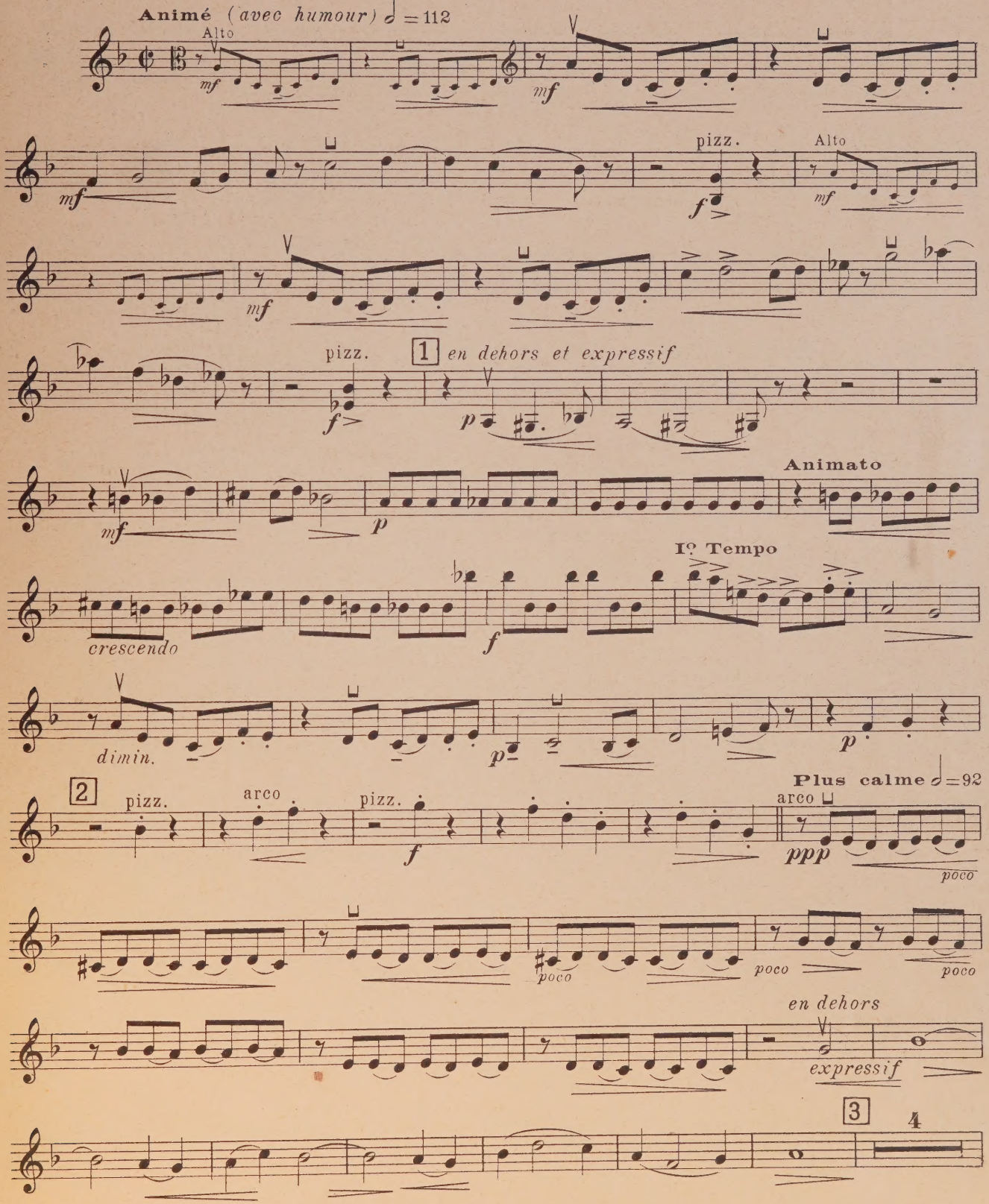
1er Violon



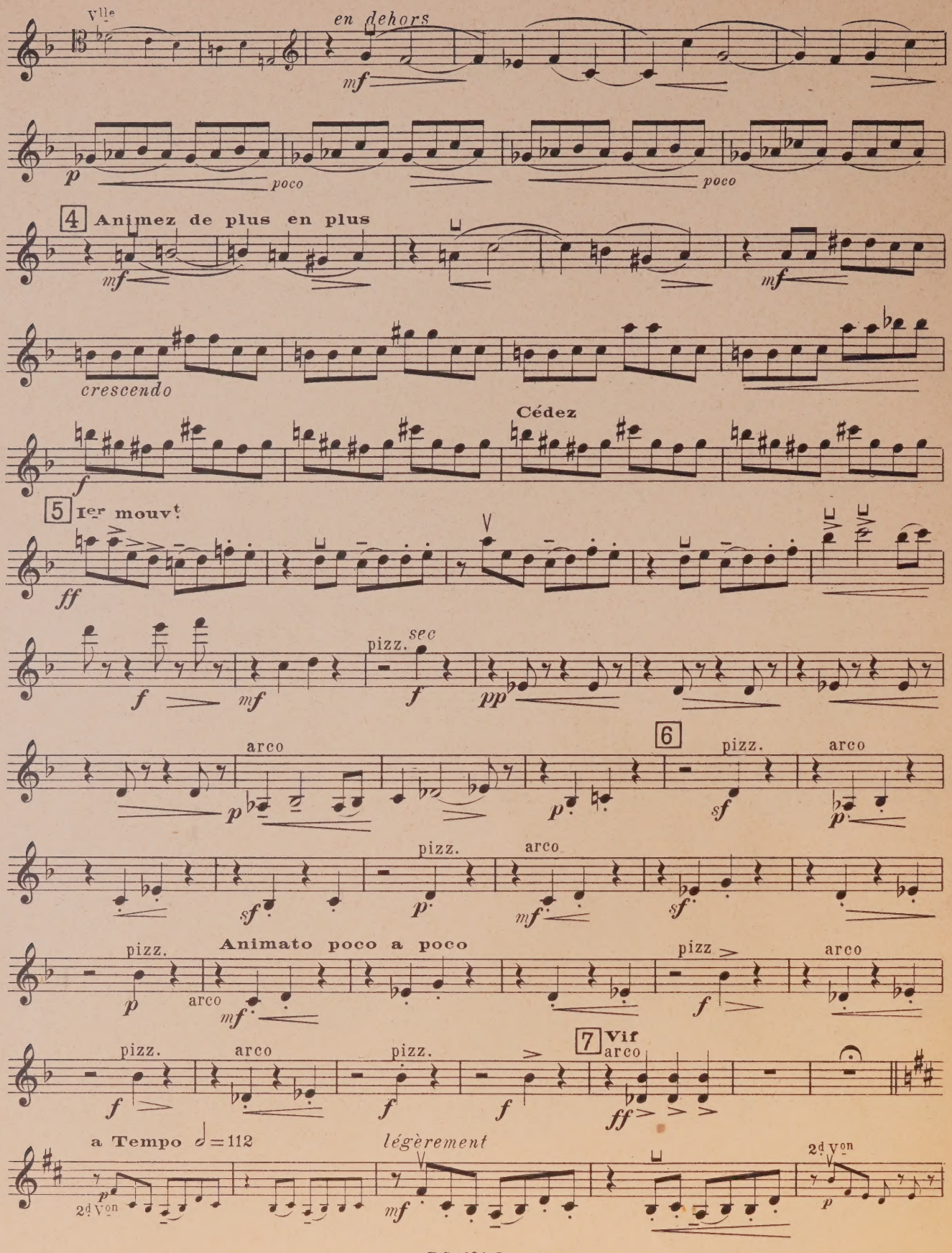
Chant populaire des environs de Karkow (Russie.)

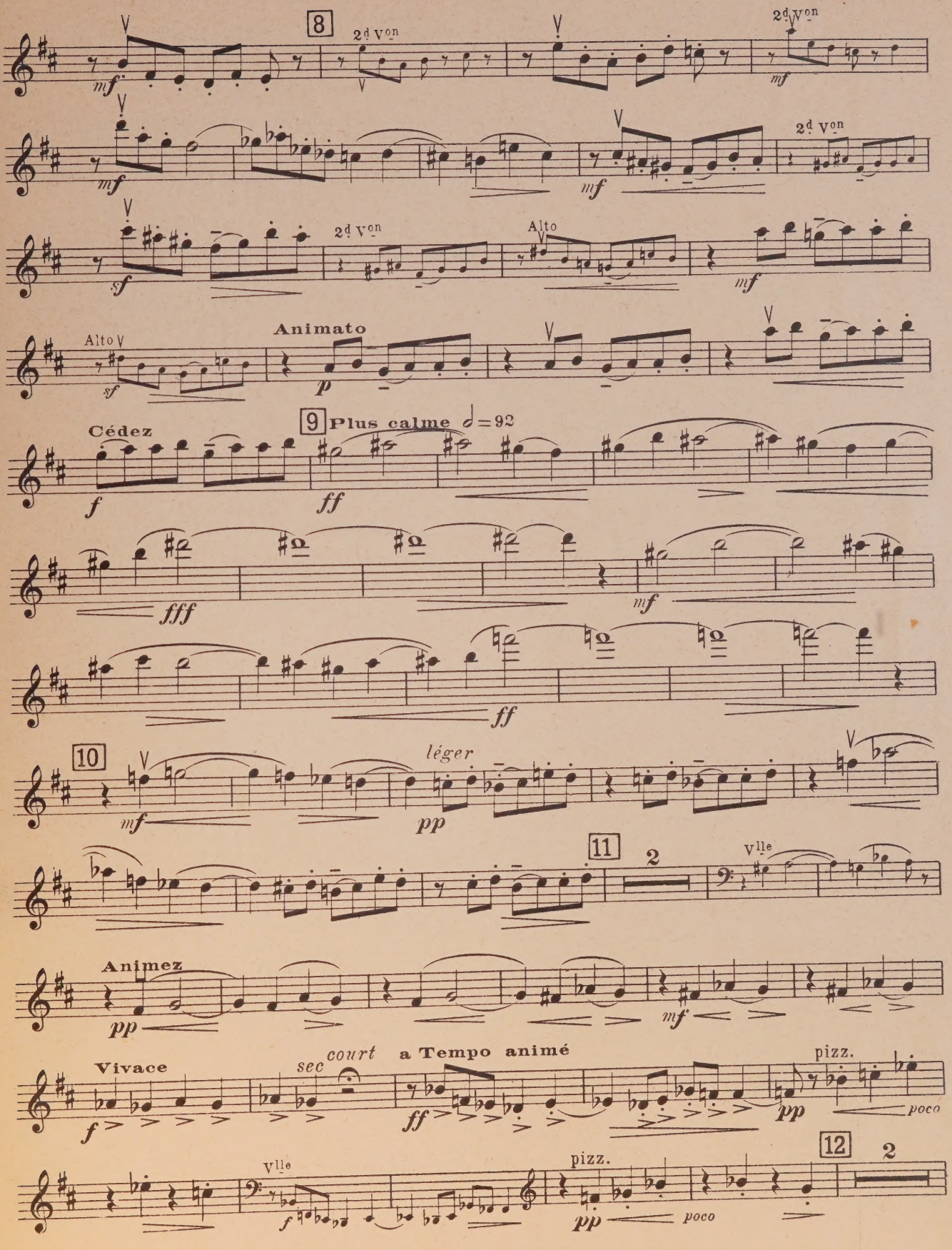
STREET, W.C.1.

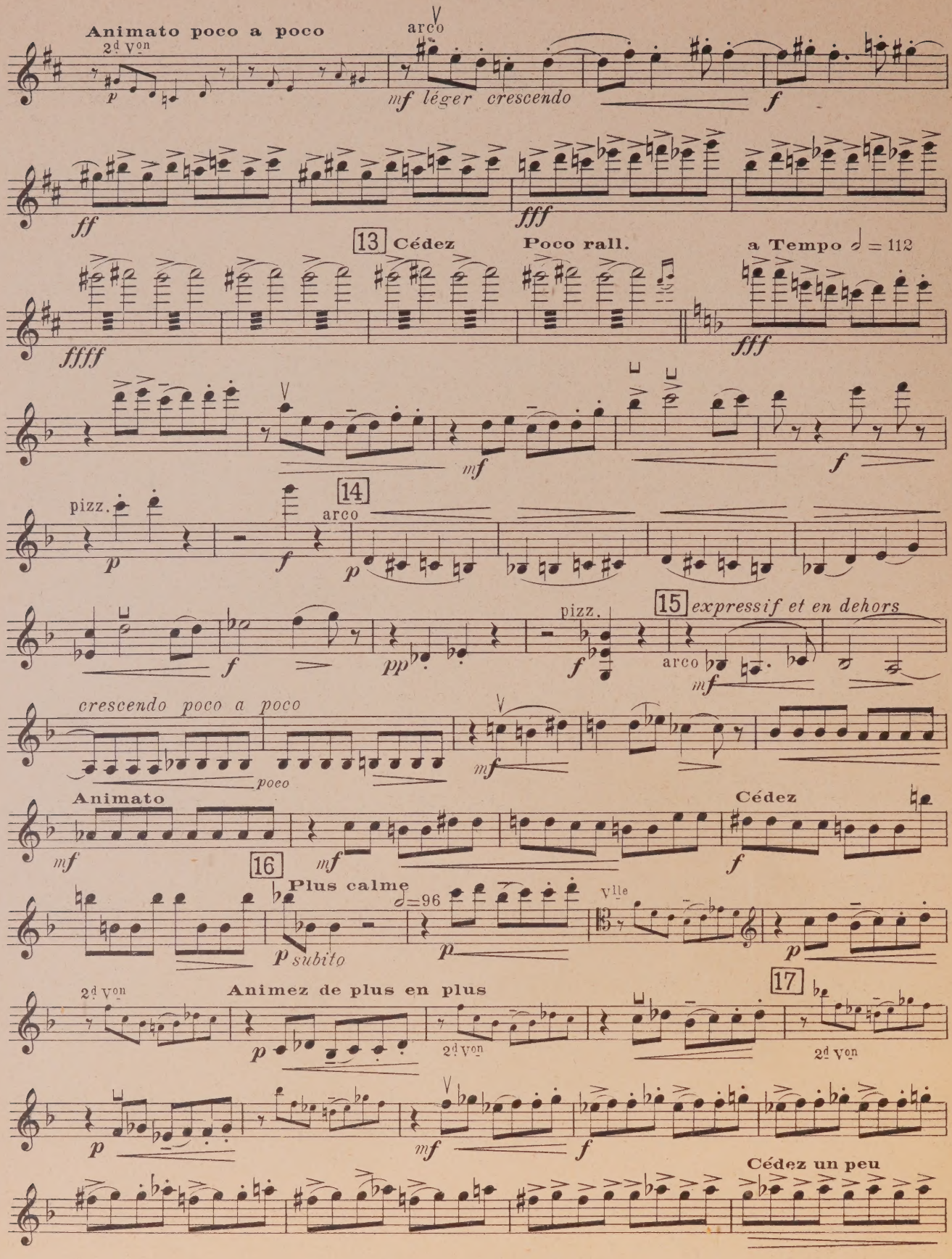
III

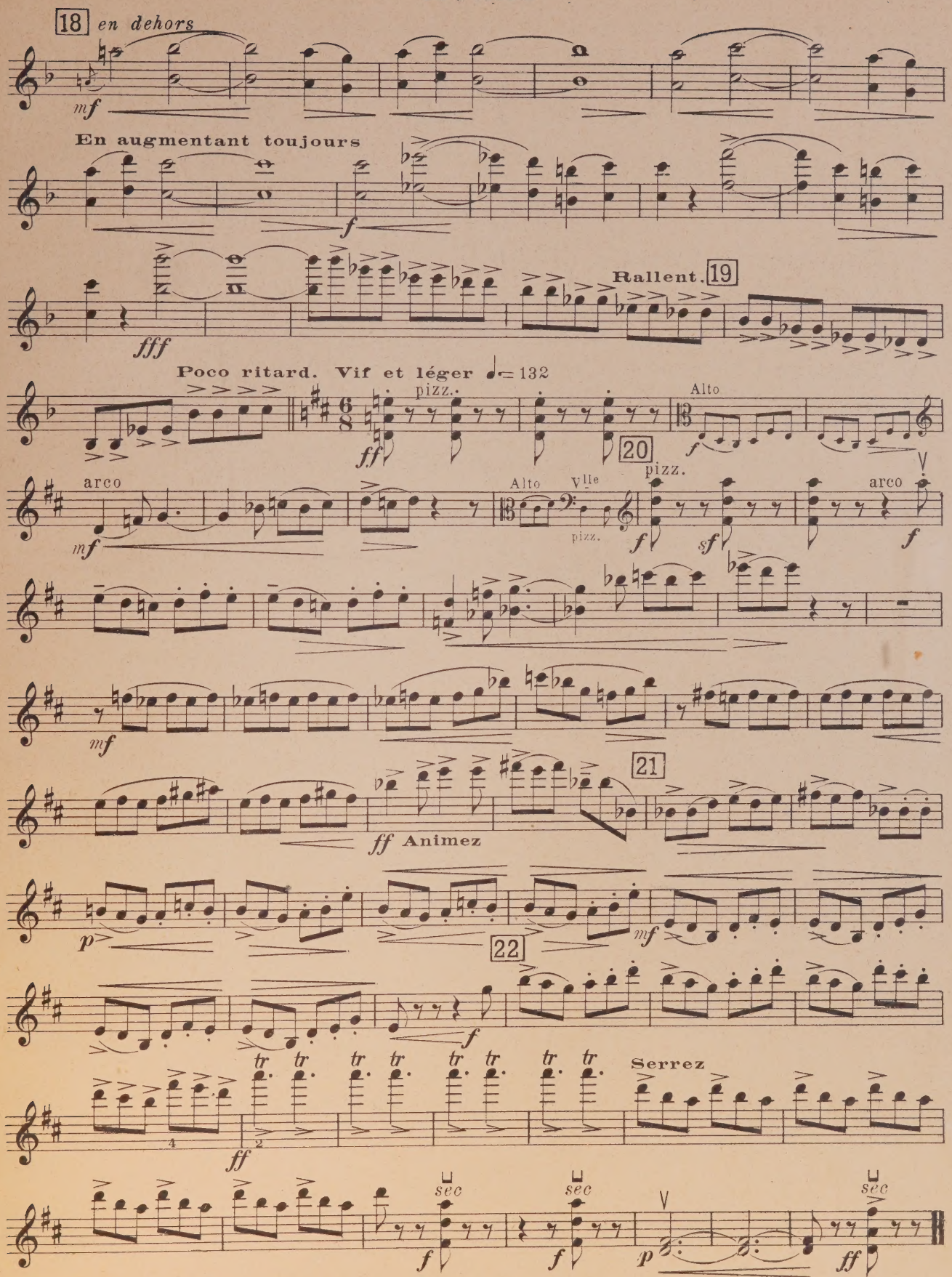


1er Violon


Vlle
en dehors
mf
p
poco
poco
4 Animez de plus en plus
mf
mf
crescendo
Cédez
f
5 Ier mouvt
ff
f
mf
pizz.
sec
f
pp
6
arco
p
p
pizz.
sf
arco
p
pizz.
arco
sf
p
mf
sf
pizz.
Animato poco a poco
p
arco
mf
pizz
f
arco
pizz.
arco
pizz.
pizz.
7 Vif
arco
f
f
f
ff
a Tempo ♩=112
légèrement
2d Von
p
mf
2d Von
p


8
2d Von
mf
2d Von
mf
mf
2d Von
sf
2d Von
Alto
mf
Alto V
sf
Animato
p
Cédez
9 Plus calme ♩=92
f
ff
fff
mf
ff
10
léger
mf
pp
11
2
Vlle
Animez
pp
mf
Vivace
sec
court
a Tempo animé
pizz.
f
ff
pp
poco
Vlle
pizz.
12
2
f
pp
poco


Animato poco a poco
2d Von
arco
mf léger crescendo
f
ff
fff
13 Cédez
Poco rall.
a Tempo ♩ = 112
ffff
fff
mf
f
pizz.
14
arco
15 expressif et en dehors
crescendo poco a poco
poco
Animato
Cédez
16
Plus calme
♩=96
Vlle
subito
Animez de plus en plus
17
Cédez un peu



PARIS J.Guidez GRAV. E.S.1694.I. Imp. Cavel & Cie, F.St Denis, 18, Paris.

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
43, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

Œuvres de Paul FIÉVET

MUSIQUE DE CHAMBRE

Quatuor à cordes *(ré mineur)* (1er Prix Fondation HALPHEN Conservatoire 1920).
Suite Slave *(Trio pour Violon, Violoncelle et Piano).*
Quintette avec Piano *(en sol mineur)* 1er Prix Fondation HALPHEN Conservatoire 1917-1918).
Sonate *(ré mineur)* pour Violon et Piano.
Sonate *(ut mineur)* pour Violoncelle et Piano (transcrite par l'Auteur pour Violon).

MUSIQUE D'ORCHESTRE

"Soir près du feu", Poême Symphonique.

MÉLODIES pour CHANT & PIANO

	Poésies de
Soir	CAMILLE GUIBOISEAU
Pèlerinage	» »
Mère ne pleure pas.	» »
Aimons-nous	TH. DE BANVILLE
Un Oiseau chantait	A. DE MUSSET
Fût-il jamais	»
C'est l'extase	PAUL VERLAINE
Chevaux de bois	» »
Soleils couchants	» »

	Poésies de
Tristesse	THÉOPHILE GAUTIER
La mort des oiseaux	FRANÇOIS COPPÉE
Souvenir filial	» »
Brouillards	MARCEL CHARPAUX
Caprice	» »
Après la pluie	» »
Mirages	» »
La dernière feuille	TH. GAUTIER

Pour PIANO SEUL

3 Images :

I. *Musique sur l'eau...*
II. *Cloches dans la nuit.*
III. *Fête sur la place.*

Prélude *(en ré bémol majeur).*
Feuillet d'Album.
1er Nocturne *(sol bémol majeur)*
2me Nocturne *(la bémol majeur).*
"Mandoline".

6 Esquisses :

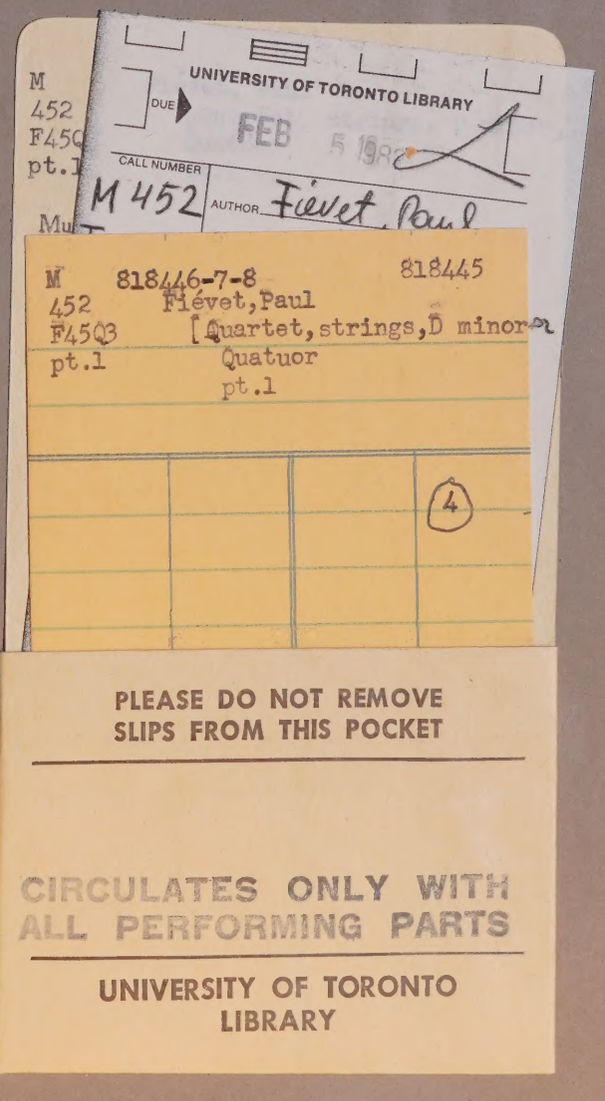
1. *Névezelio* (Douarnenez 1915).
2. *Air à danser.*
3. *Le Thym et le Cytise.*
4. *Interlude.*
5. *Pavane.*
6. *"L'Art de délier les doigts".*

Ombres Chinoises :

I. *Jardin enchanté.*
II. *Pour bercer la Fée.*
III. *Pantins d'Or.*
IV. *Polichinelles.*

EVETTE & SCHAEFFER, Éditeurs, 18-20, Passage du Grand-Cerf, Paris

M 26/3/63


M
452
F45Q
pt.1
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
DUE
FEB 5 19
CALL NUMBER
M 452
AUTHOR Fiévet, Paul
M 818446-7-8 818445
452 Fiévet, Paul
F45Q3 [Quartet, strings, D minor
pt.1 Quatuor
pt.1
4
PLEASE DO NOT REMOVE
SLIPS FROM THIS POCKET
CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS
UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

Fiévet, Paul
[Quartet, strings, D minor]
Quatuor
pt.2

M
452
.F45
Q3
MUSIC

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
LIBRARY
COBBETT BEQUEST.

2nd. VIOLIN.

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

Conservatoire de Paris
Classe de composition
Fondation Fernand Halphen
1er Prix 1920

à Monsieur Alfred BRUNEAU

Quatuor à cordes

en Ré mineur

Nota. *Les thèmes principaux de ce quatuor et ses développements ont été inspirés d'airs populaires slaves recueillis par l'auteur.*

2d Violon

Paul FIÉVET

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

M
452
F45Q3
pt.2

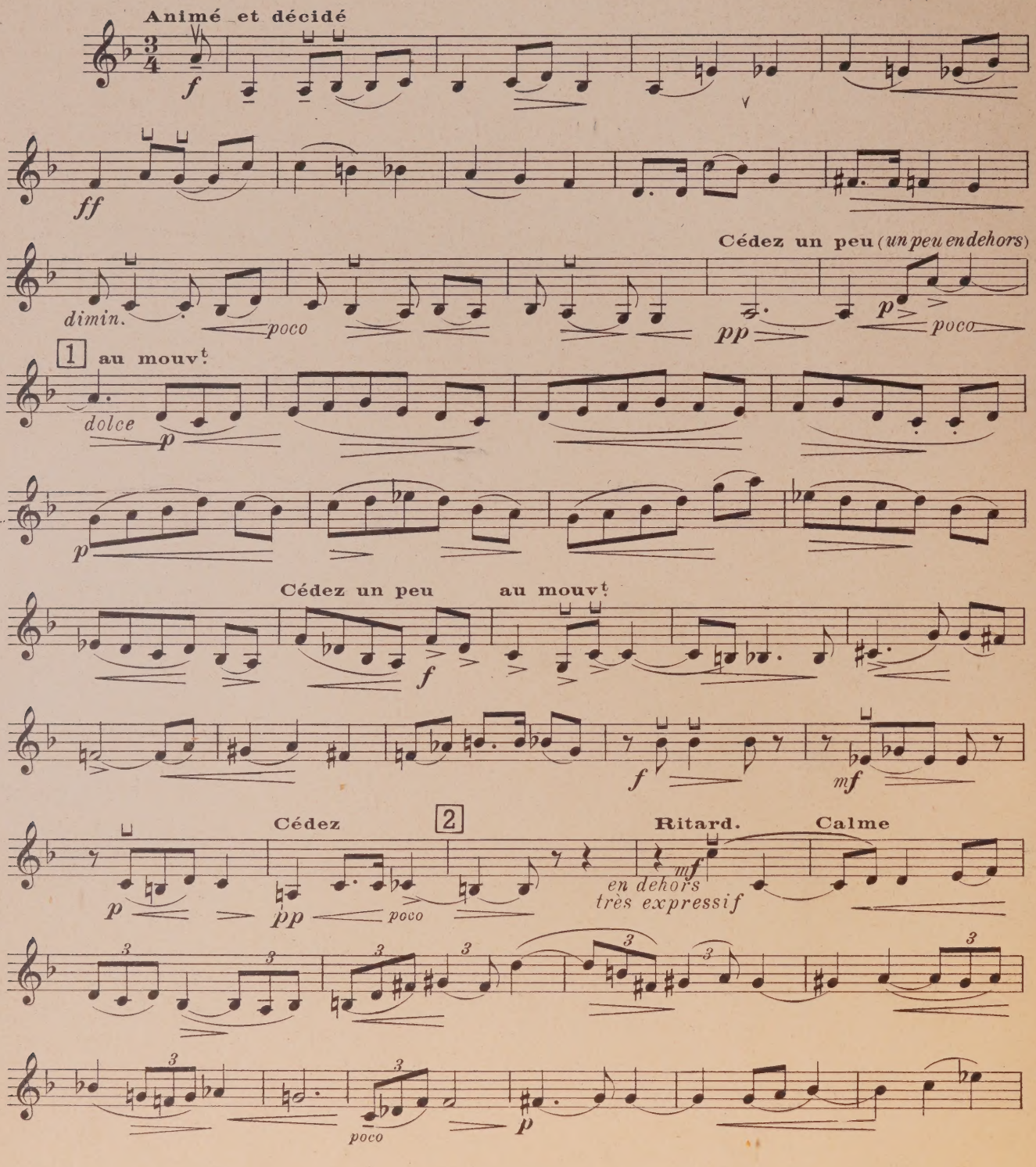
LIBRARY
NOV 30 1962
UNIVERSITY OF TORONTO
818446

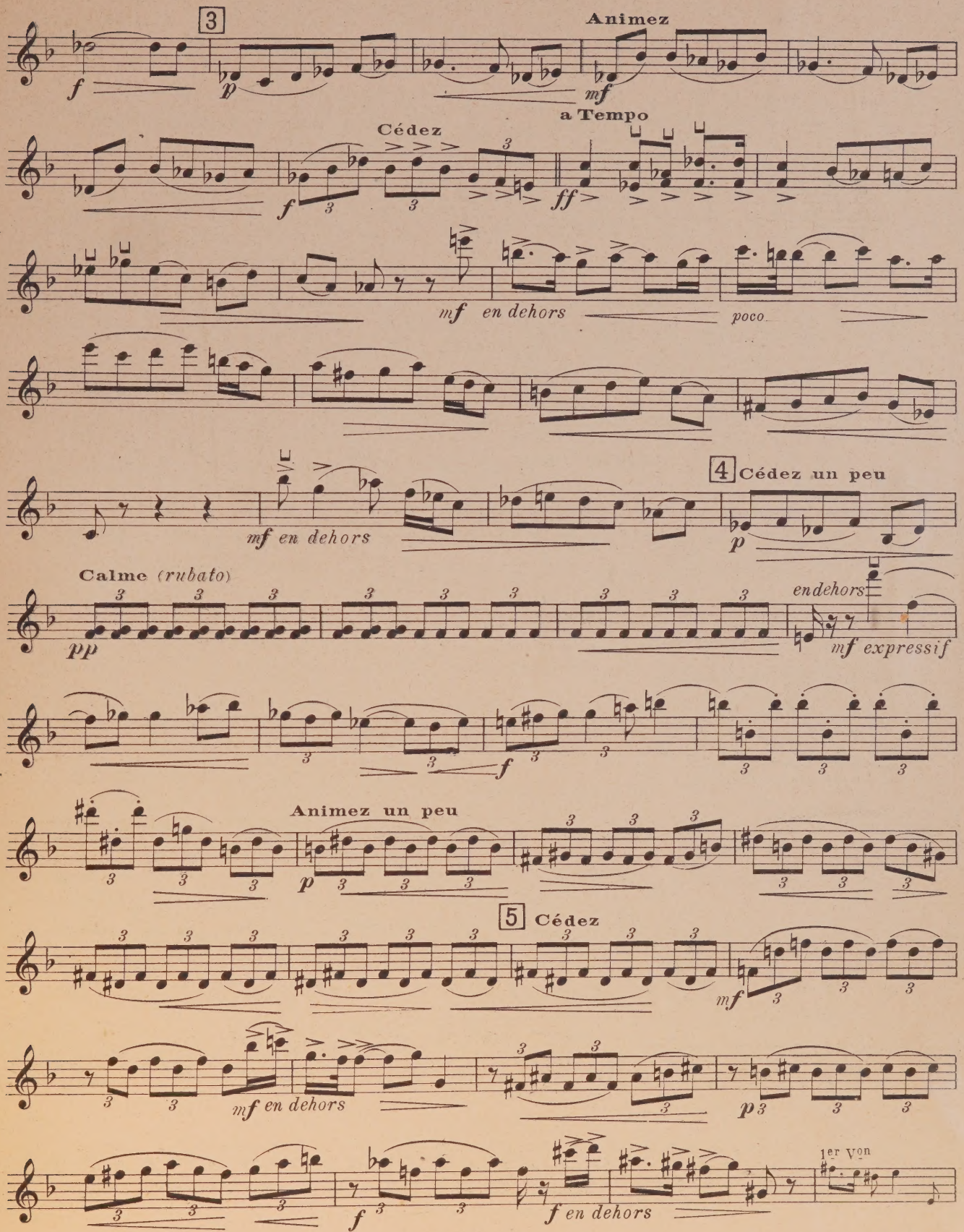
Quatuor à cordes

2d Violon

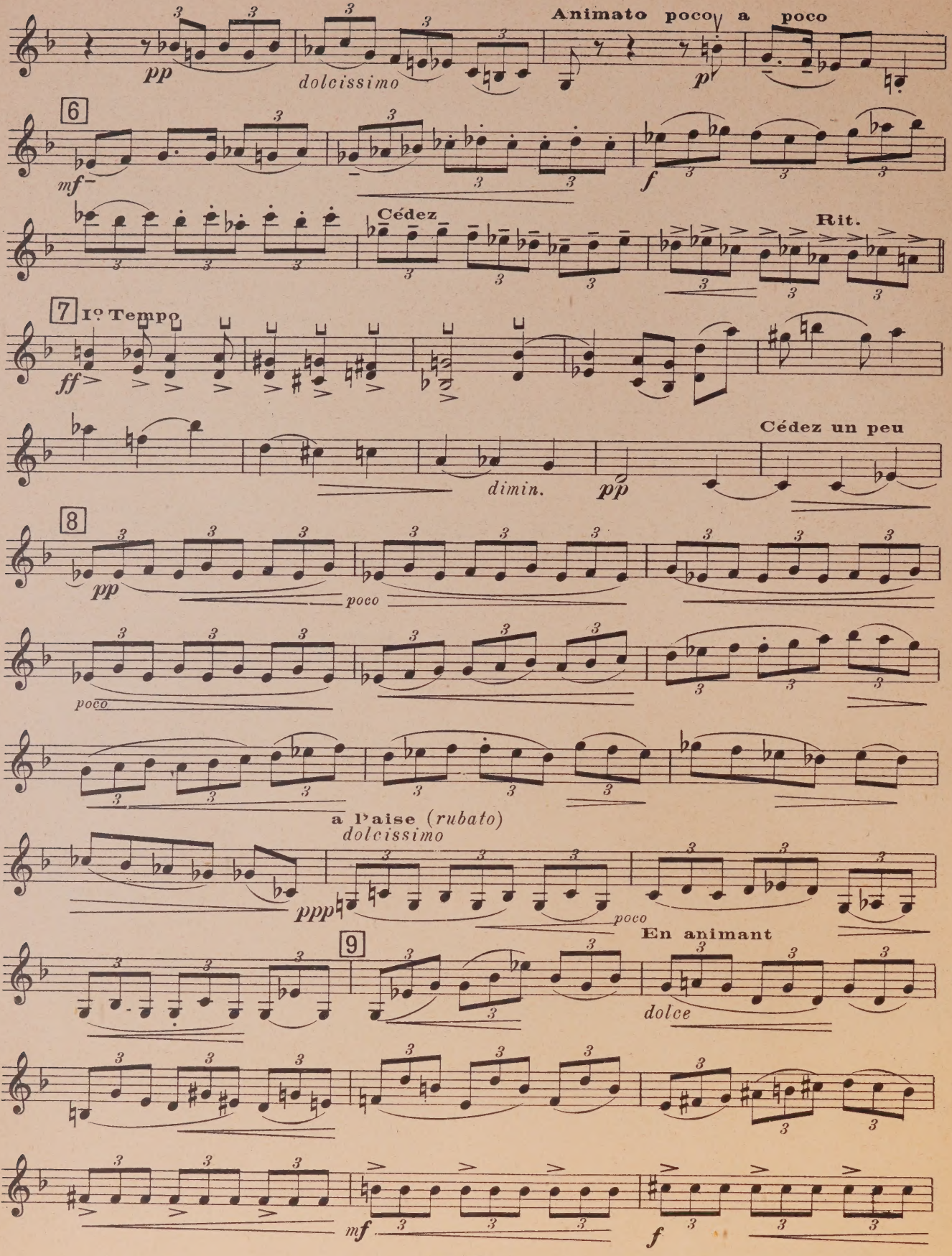
Paul FIÉVET

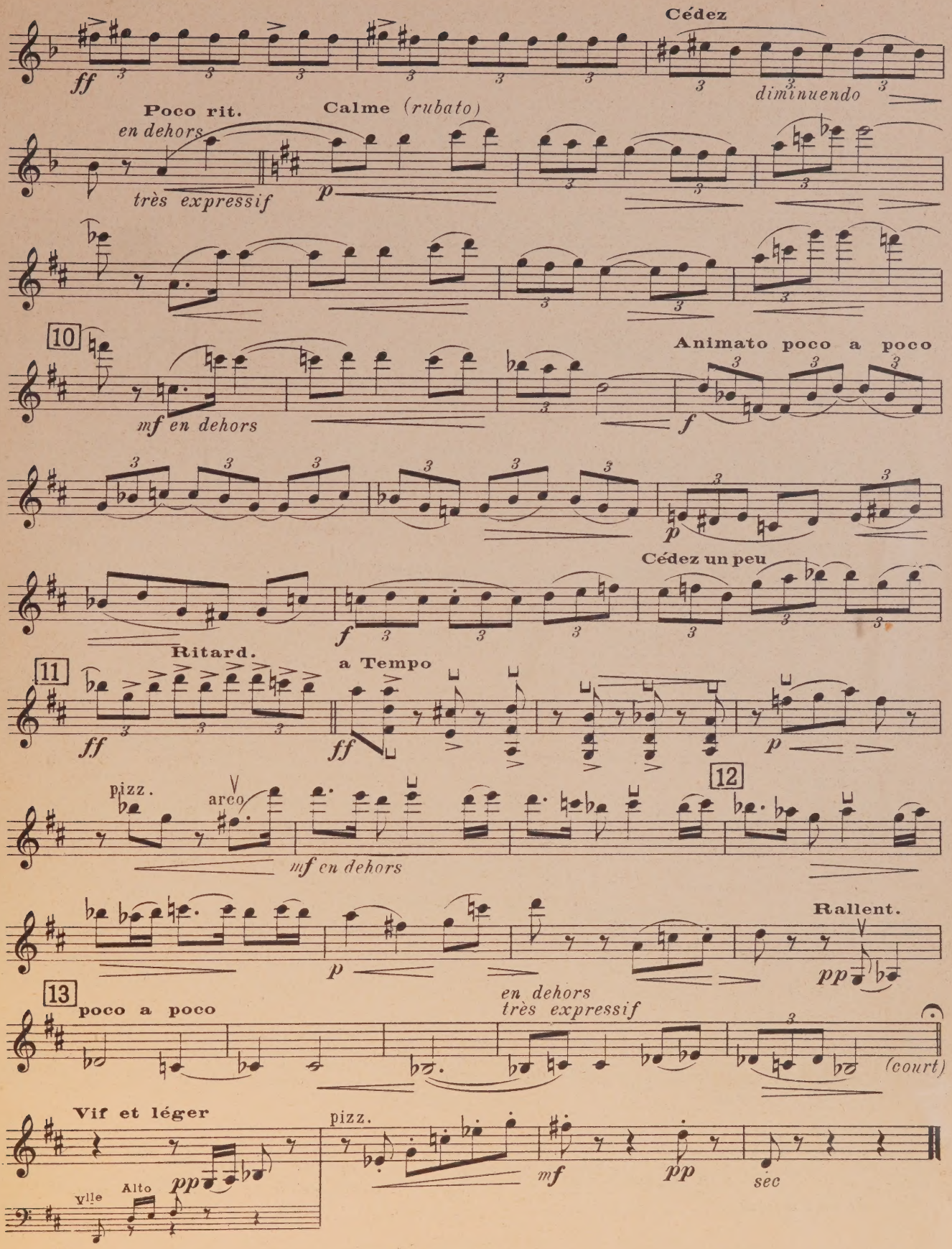
I



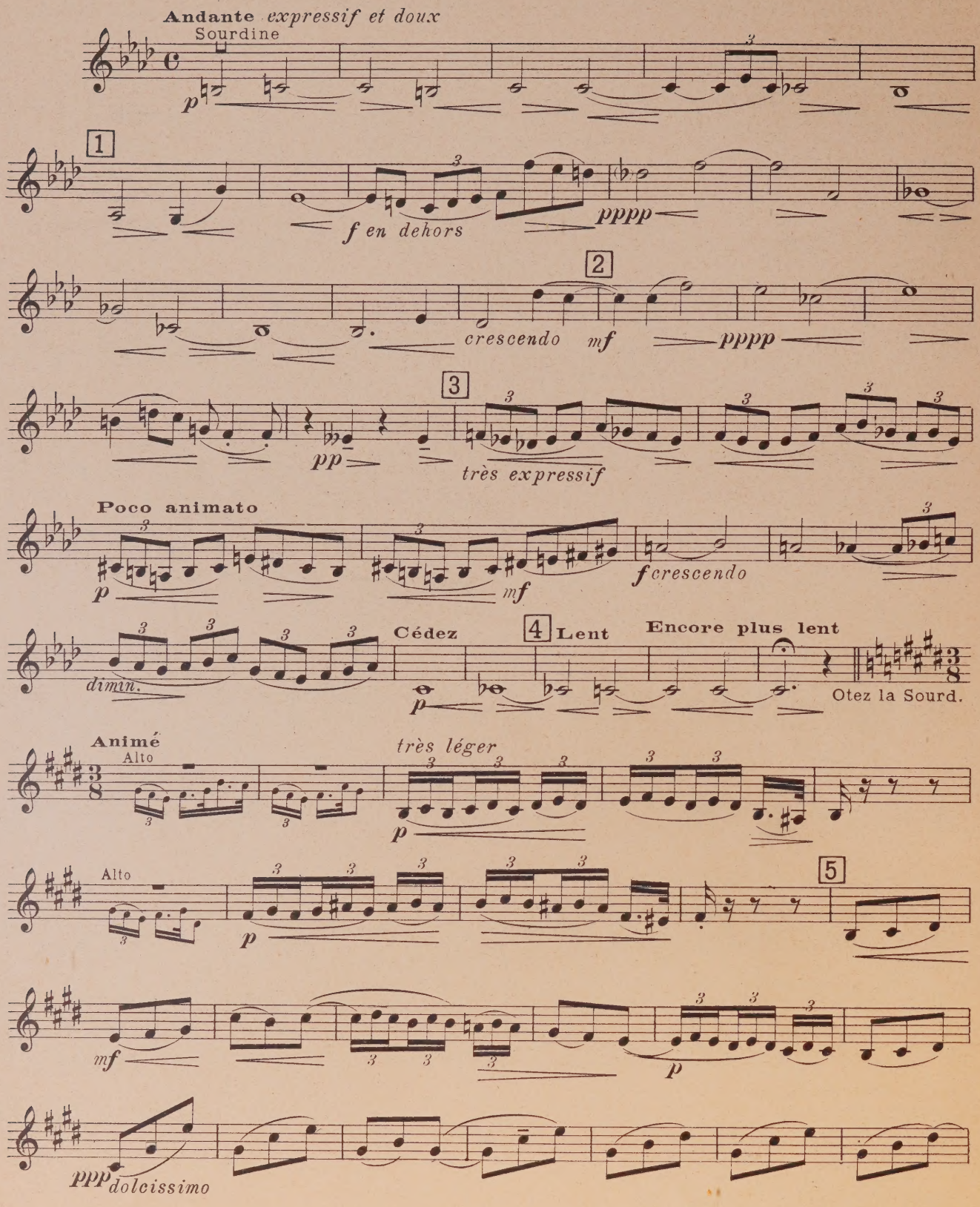

3
Animez
a Tempo
Cédez
mf en dehors
poco
4 Cédez un peu
Calme (rubato)
endehors
mf expressif
Animez un peu
5 Cédez
1er Von

2d Violon

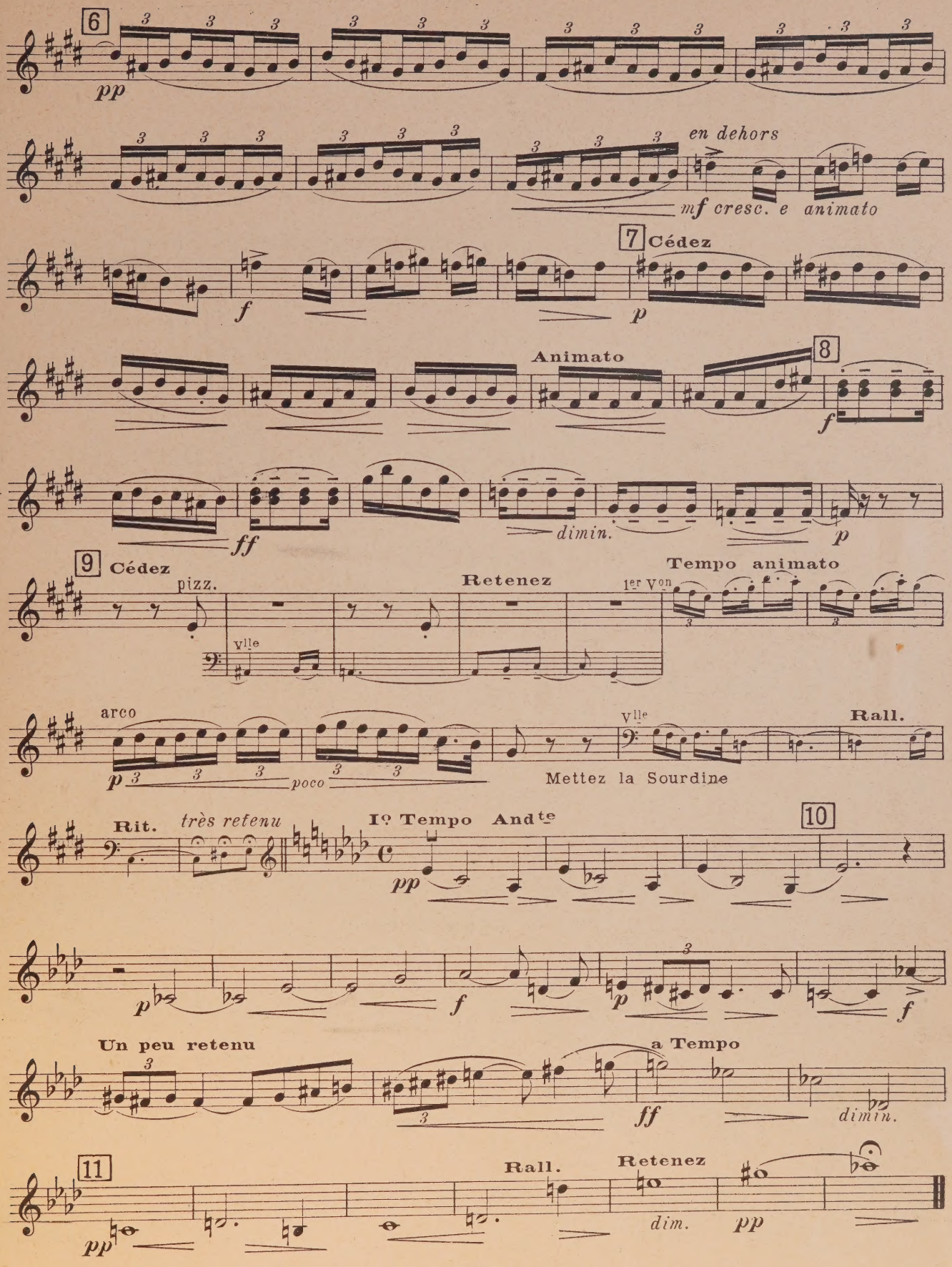

Animato poco a poco
pp
dolcissimo
p
6
mf
f
Cédez
Rit.
7
1o Tempo
ff
Cédez un peu
dimin.
pp
8
pp
poco
poco
a l'aise (rubato)
dolcissimo
ppp
poco
9
En animant
dolce
mf
f


Cédez
ff
diminuendo
Poco rit.
en dehors
très expressif
Calme (rubato)
p
10
Animato poco a poco
mf en dehors
f
p
Cédez un peu
f
Ritard.
11
a Tempo
ff
ff
p
pizz.
arco
12
mf en dehors
p
Rallent.
pp
13
poco a poco
en dehors
très expressif
(court)
Vif et léger
pizz.
pp
Alto
mf
pp
sec

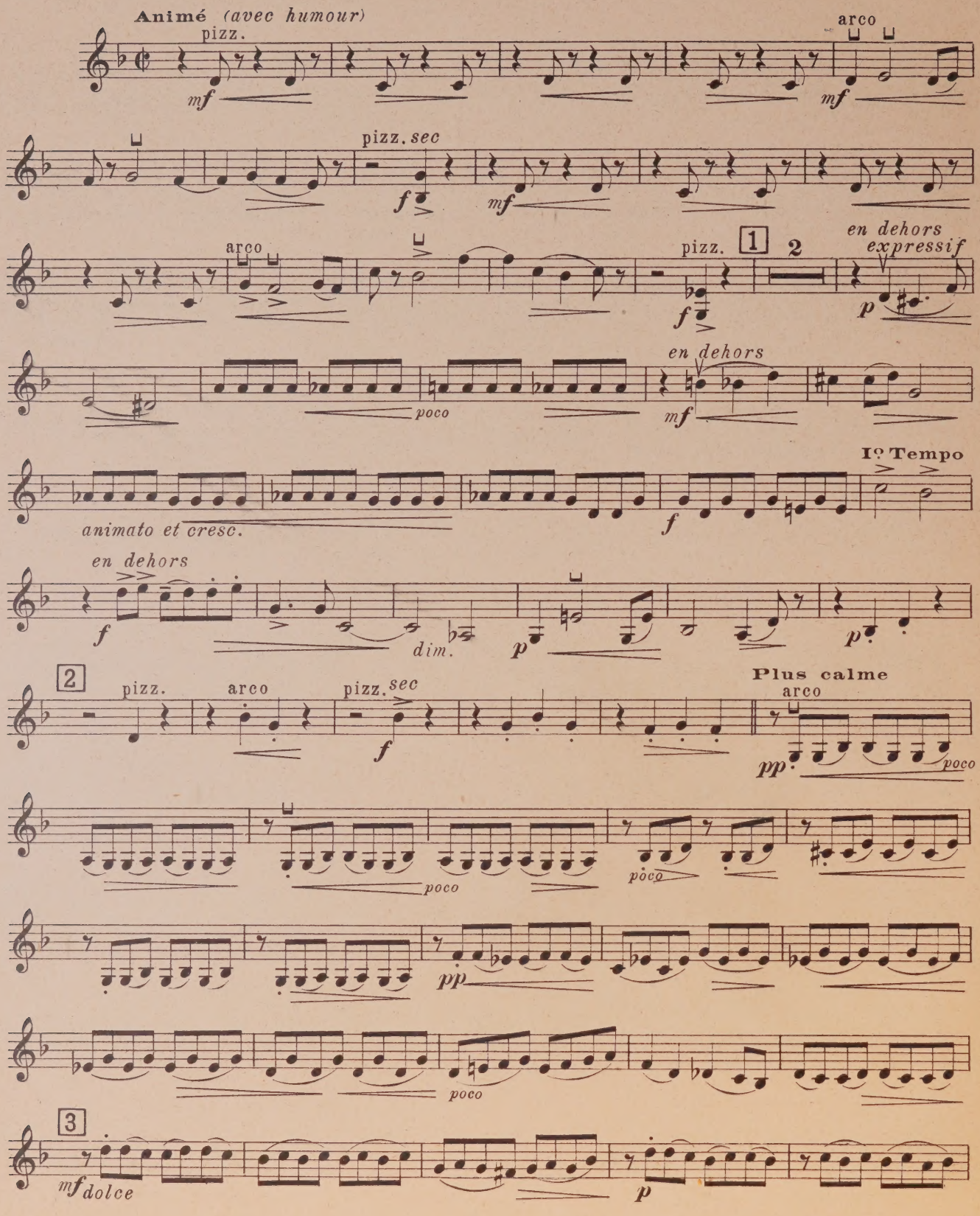
II

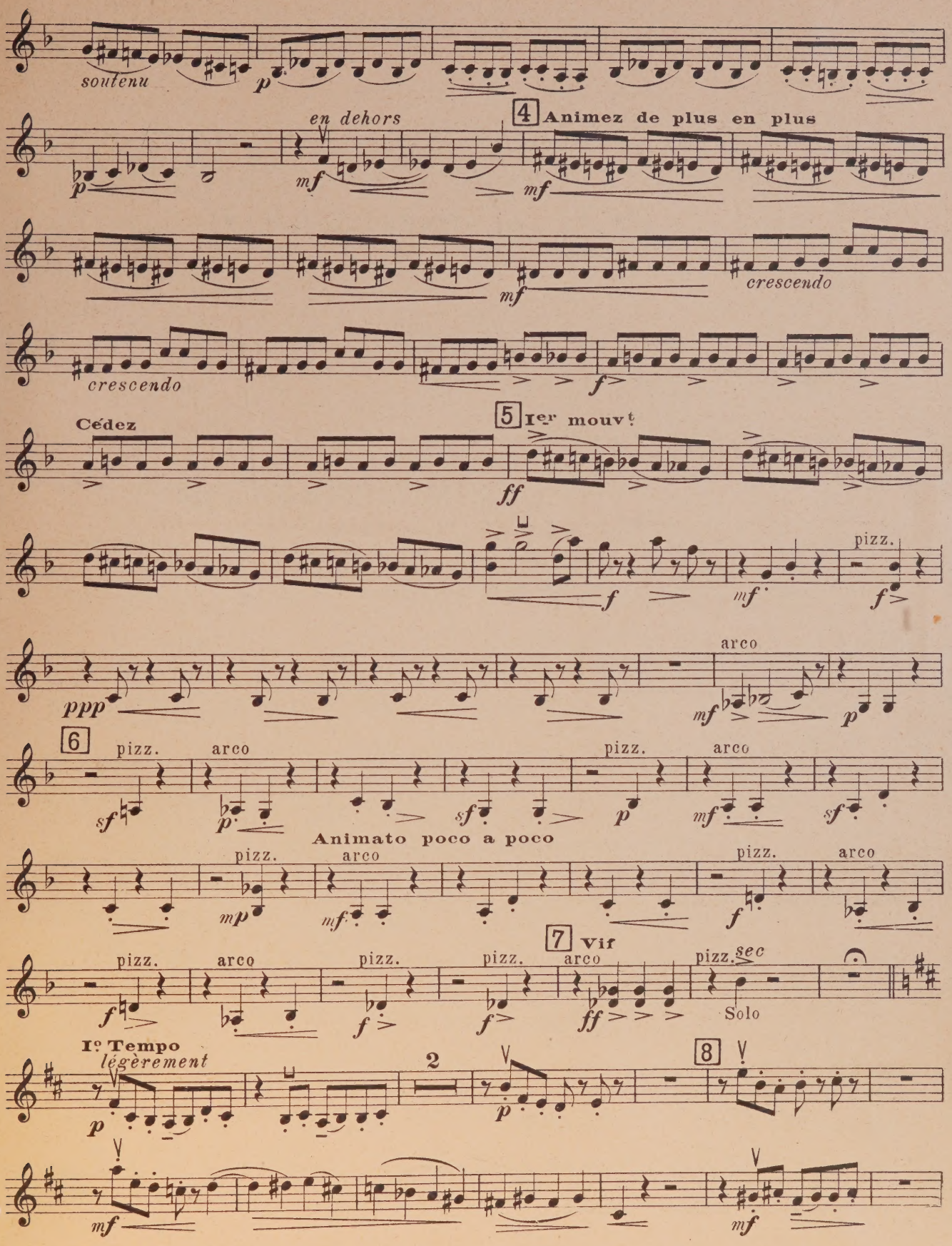

Andante expressif et doux
Sourdine
p
1
f en dehors
pppp
2
crescendo
mf
pppp
3
pp
très expressif
Poco animato
p
mf
f crescendo
dimin.
Cédez
4 Lent
Encore plus lent
p
Otez la Sourd.
Animé
Alto
très léger
p
Alto
p
5
mf
p
ppp dolcissimo

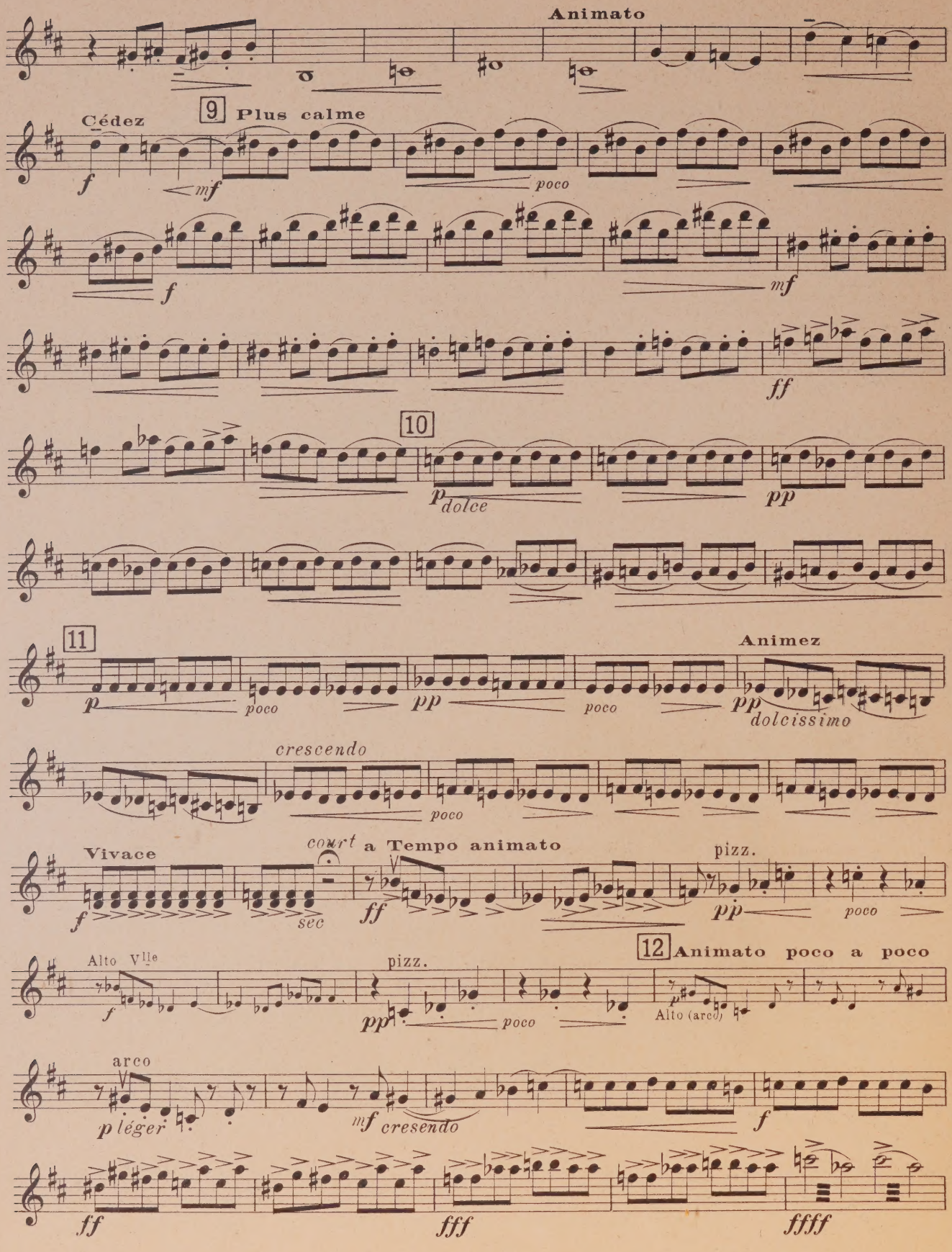
STREET, W.C.1.

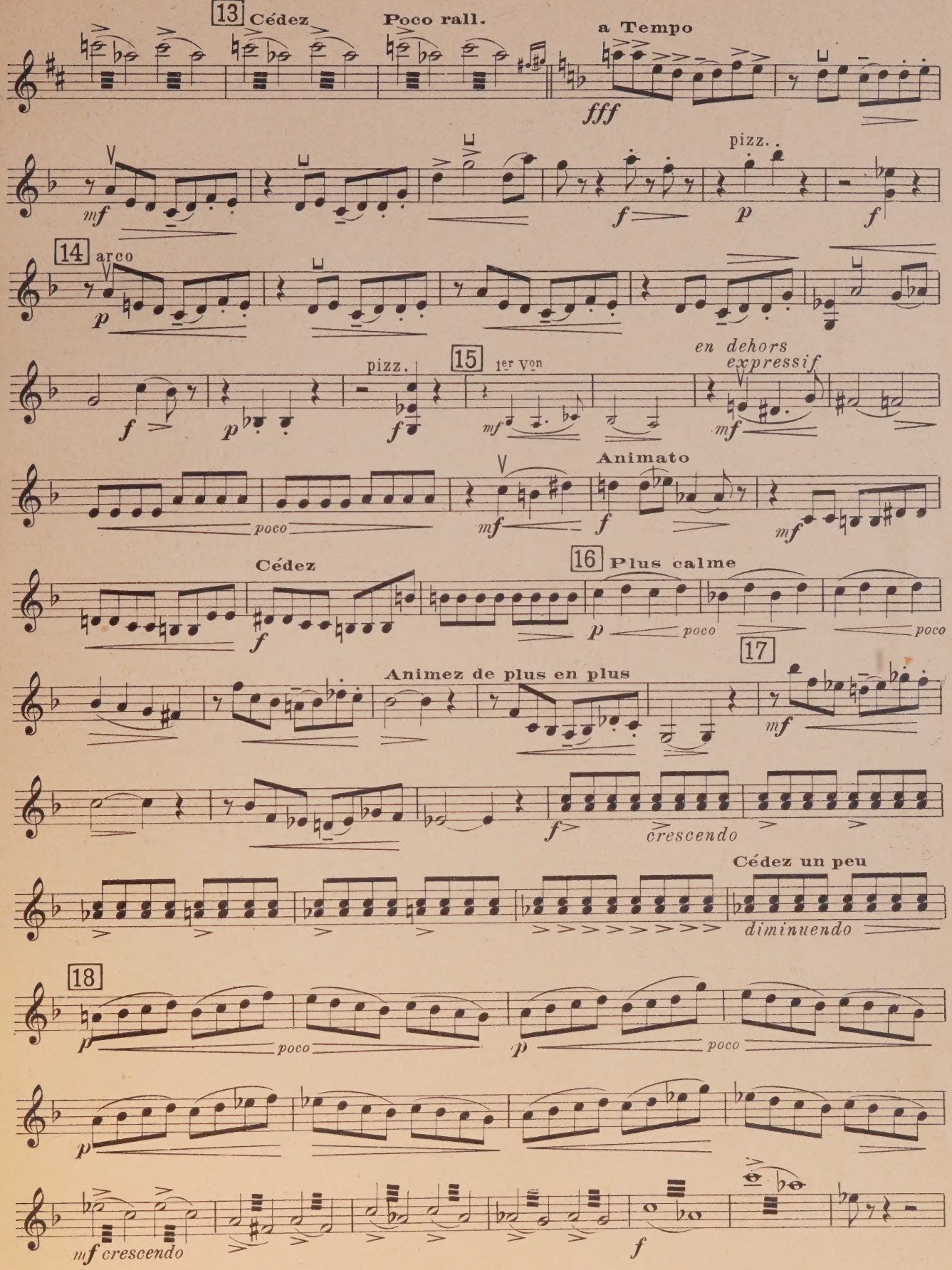

6
pp
en dehors
mf cresc. e animato
7 Cédez
f
p
Animato
8
f
ff
dimin.
p
9 Cédez
pizz.
Vlle
Retenez
1er Von
Tempo animato
arco
p
poco
Vlle
Rall.
Mettez la Sourdine
Rit.
très retenu
Io Tempo Andte
10
pp
p
f
p
f
Un peu retenu
a Tempo
ff
dimin.
11
pp
Rall.
Retenez
dim.
pp

III


Animé (avec humour)
pizz.
mf
arco
mf
pizz. sec
f
mf
arco
pizz.
1
2
en dehors
expressif
f
p
en dehors
poco
mf
Io Tempo
animato et cresc.
f
en dehors
f
dim.
p
p
2
pizz.
arco
pizz. sec
f
Plus calme
arco
pp
poco
poco
poco
pp
poco
3
mf dolce
p

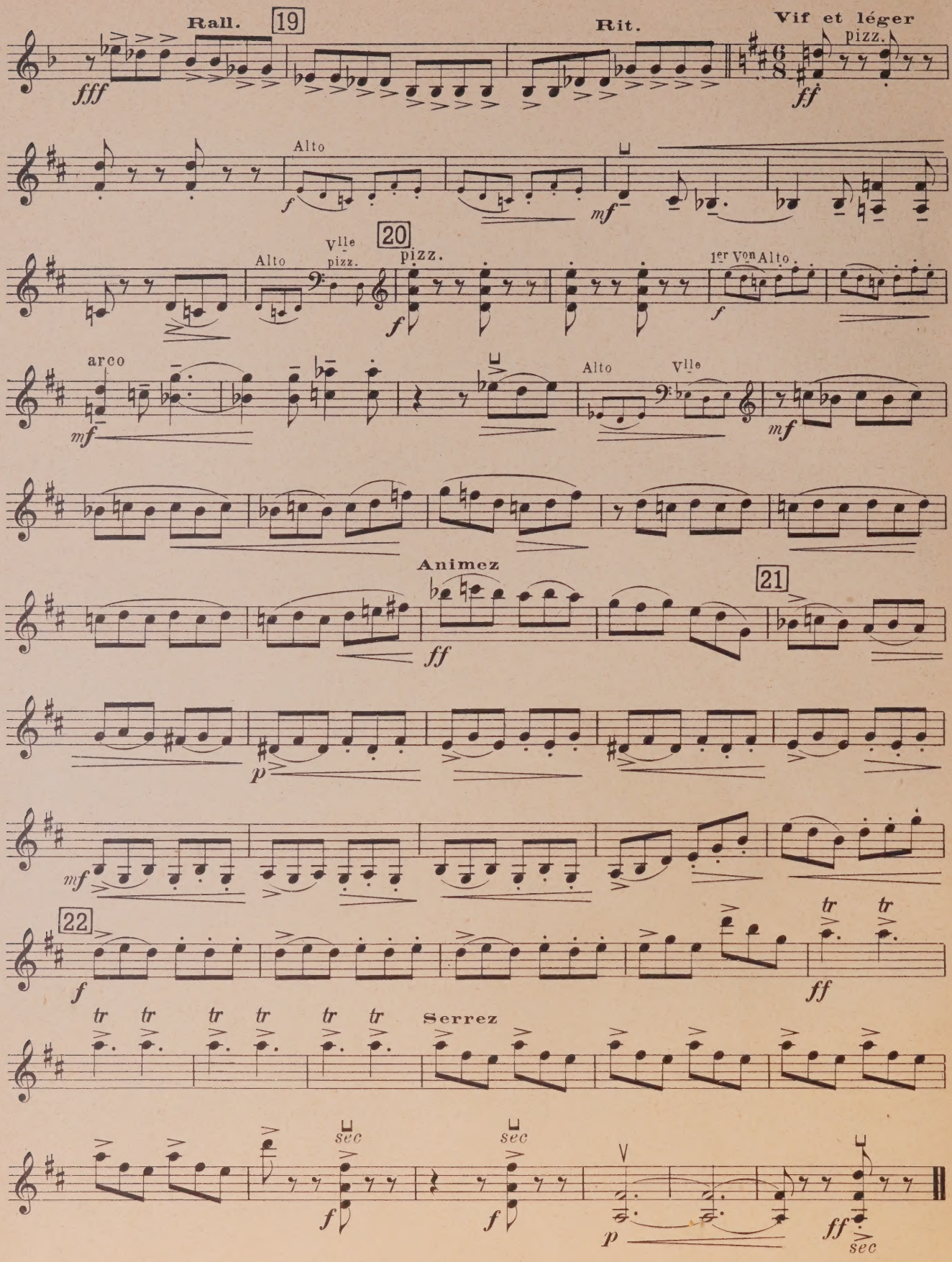

soutenu
en dehors
4 Animez de plus en plus
crescendo
crescendo
Cédez
5 1er mouvt
pizz.
arco
6
pizz.
arco
pizz.
arco
Animato poco a poco
pizz.
arco
pizz.
arco
7 Vif
pizz.
arco
pizz.
pizz.
arco
pizz. sec
Solo
Io Tempo
légèrement
2
8


Animato
Cédez
9
Plus calme
poco
10
dolce
11
Animez
dolcissimo
crescendo
Vivace
court
a Tempo animato
pizz.
12
Animato poco a poco
Alto (arco)
arco
léger
cresendo


13
Cédez
Poco rall.
a Tempo
fff
mf
pizz.
f
p
f
14
arco
p
pizz.
f
15
1er Von
en dehors
expressif
mf
mf
Animato
poco
mf
f
mf
Cédez
16
Plus calme
f
p
poco
poco
17
Animez de plus en plus
mf
f
crescendo
Cédez un peu
diminuendo
18
p
poco
p
poco
p
mf crescendo
f

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

2d Violon



HMJ 26/3/63

M
452
F45Q3
pt.2

Fiévet, Paul
[Quartet, strings, D minor]
Quatuor
pt.2

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
SLIPS FROM THIS POCKET

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

Fiévet, Paul
[Quartet, strings, D minor]
Quatuor
pt.3

M
452
.F45
Q3
MUSIC

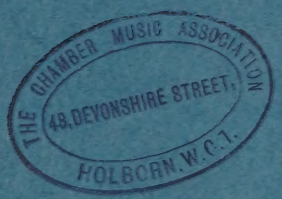
UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
LIBRARY
COBBETT BEQUEST.

VIOLA



THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

M
452
F45Q3
pt.3

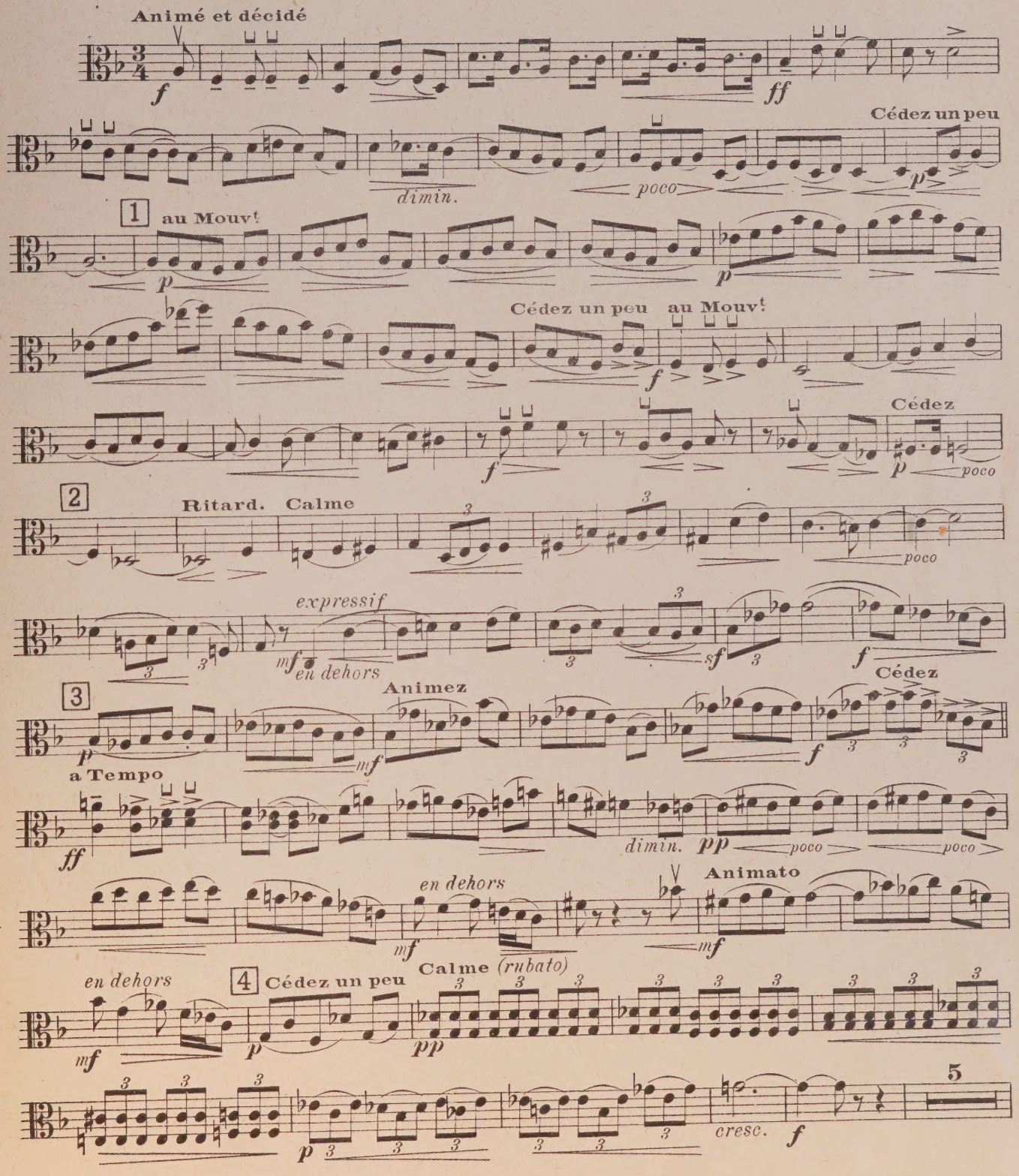
LIBRARY
NOV 30 1962
UNIVERSITY OF TORONTO
818447

Quatuor à cordes

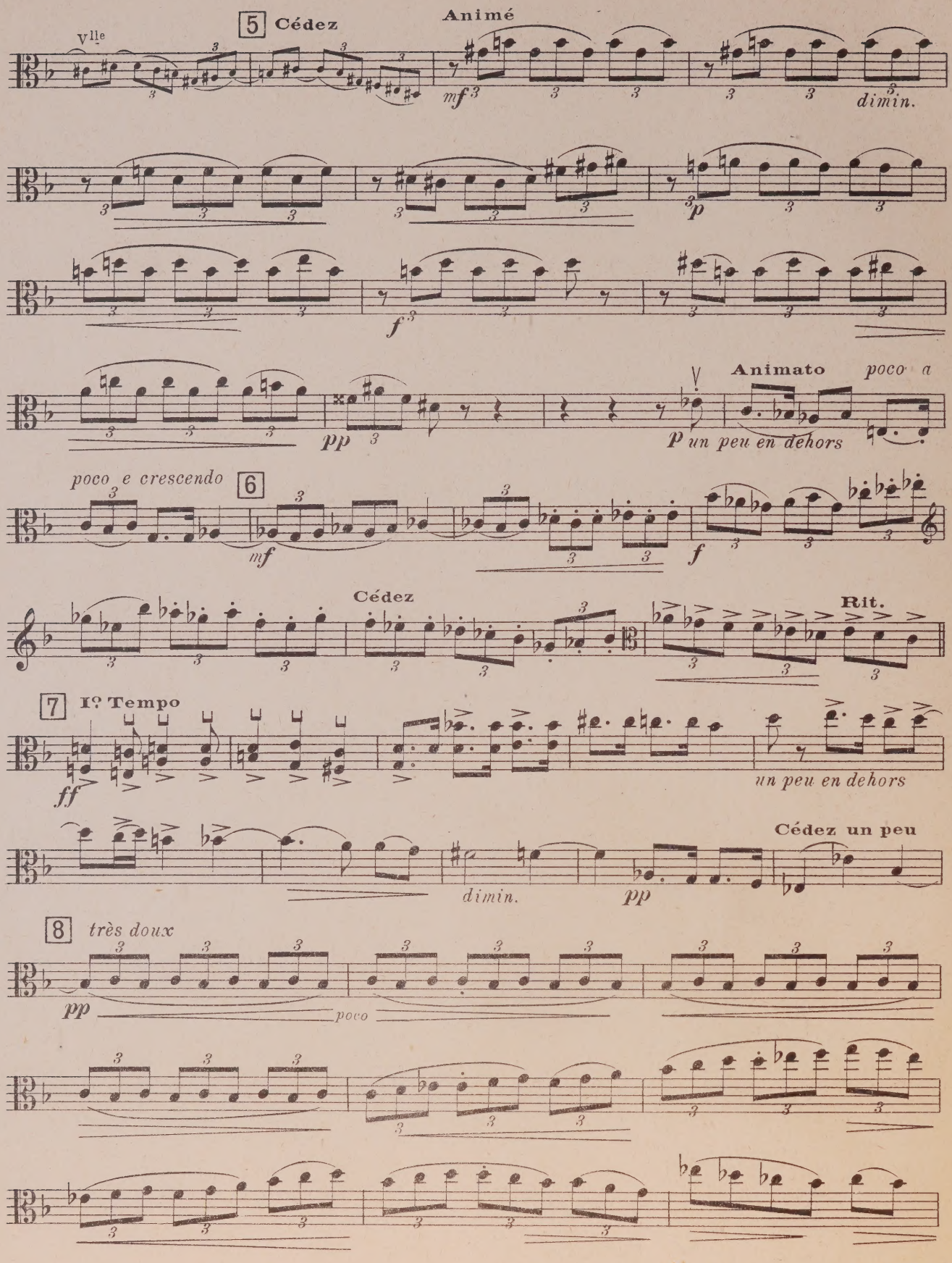
Alto

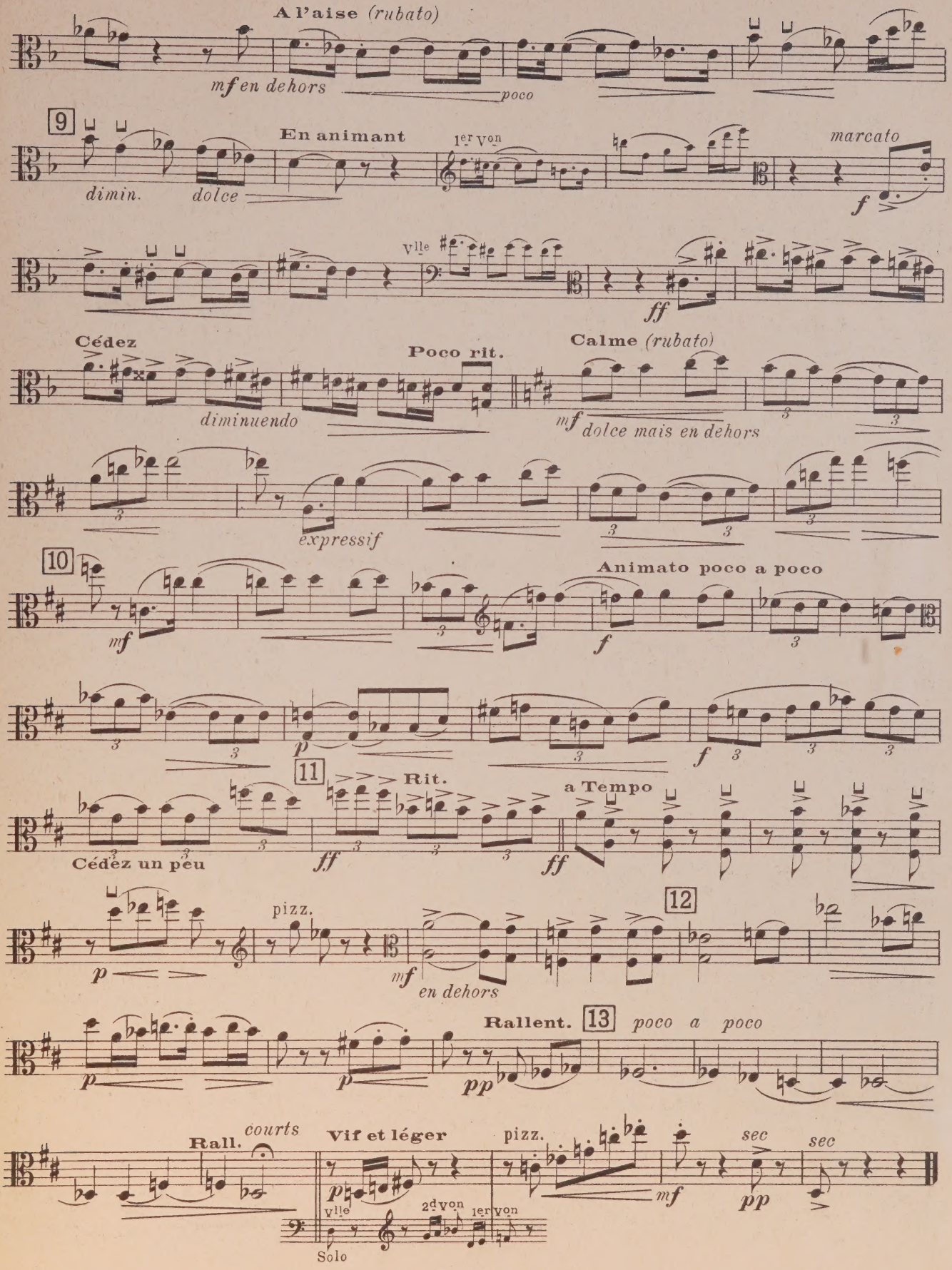
Paul FIÉVET

I

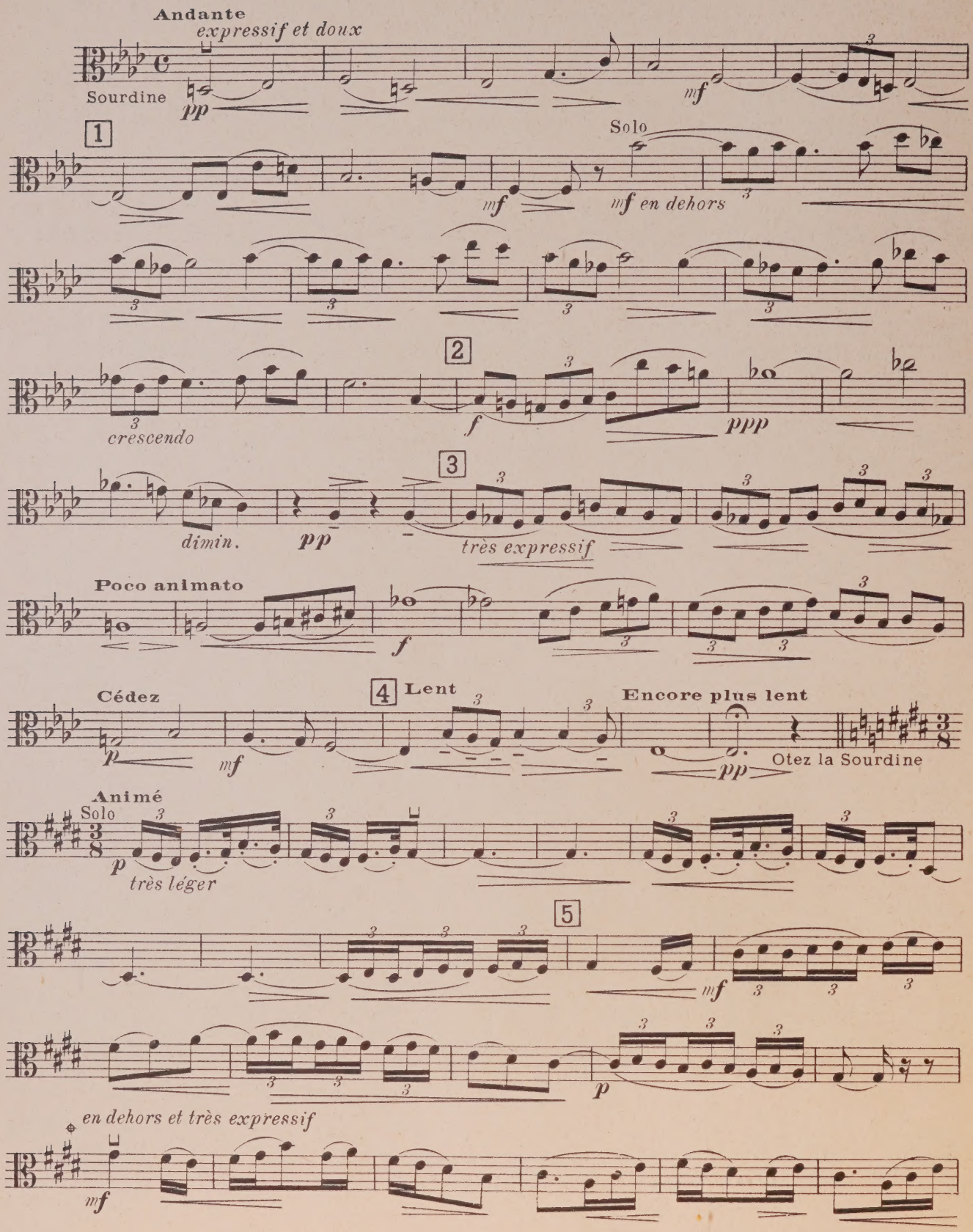


Alto

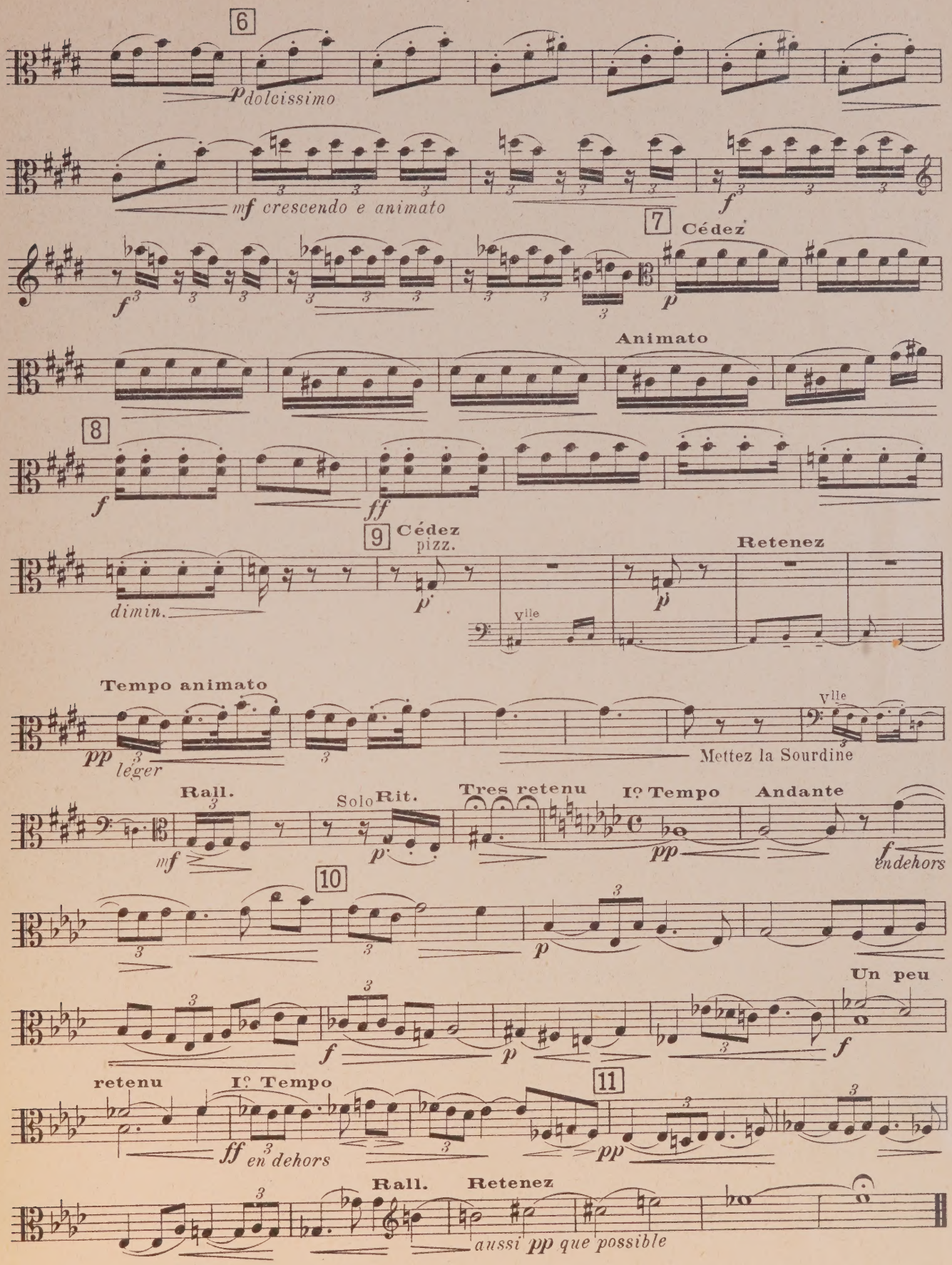

Vlle
5 Cédez
Animé
mf
dimin.
p
f
pp
Animato
poco a
P un peu en dehors
poco e crescendo
6
mf
f
Cédez
Rit.
7 Iº Tempo
ff
un peu en dehors
Cédez un peu
dimin.
pp
8 très doux
pp
poco


A l'aise (rubato)
mf en dehors
poco
9
En animant
1er von
marcato
dimin.
dolce
f
vlle
ff
Cédez
Poco rit.
Calme (rubato)
diminuendo
mf dolce mais en dehors
expressif
10
Animato poco a poco
mf
f
p
11
Rit.
a Tempo
Cédez un peu
ff
ff
pizz.
p
mf
en dehors
12
Rallent.
13
poco a poco
p
p
pp
Rall.
courts
Vif et léger
pizz.
sec
sec
p
mf
pp
vlle
2d von
1er von
Solo

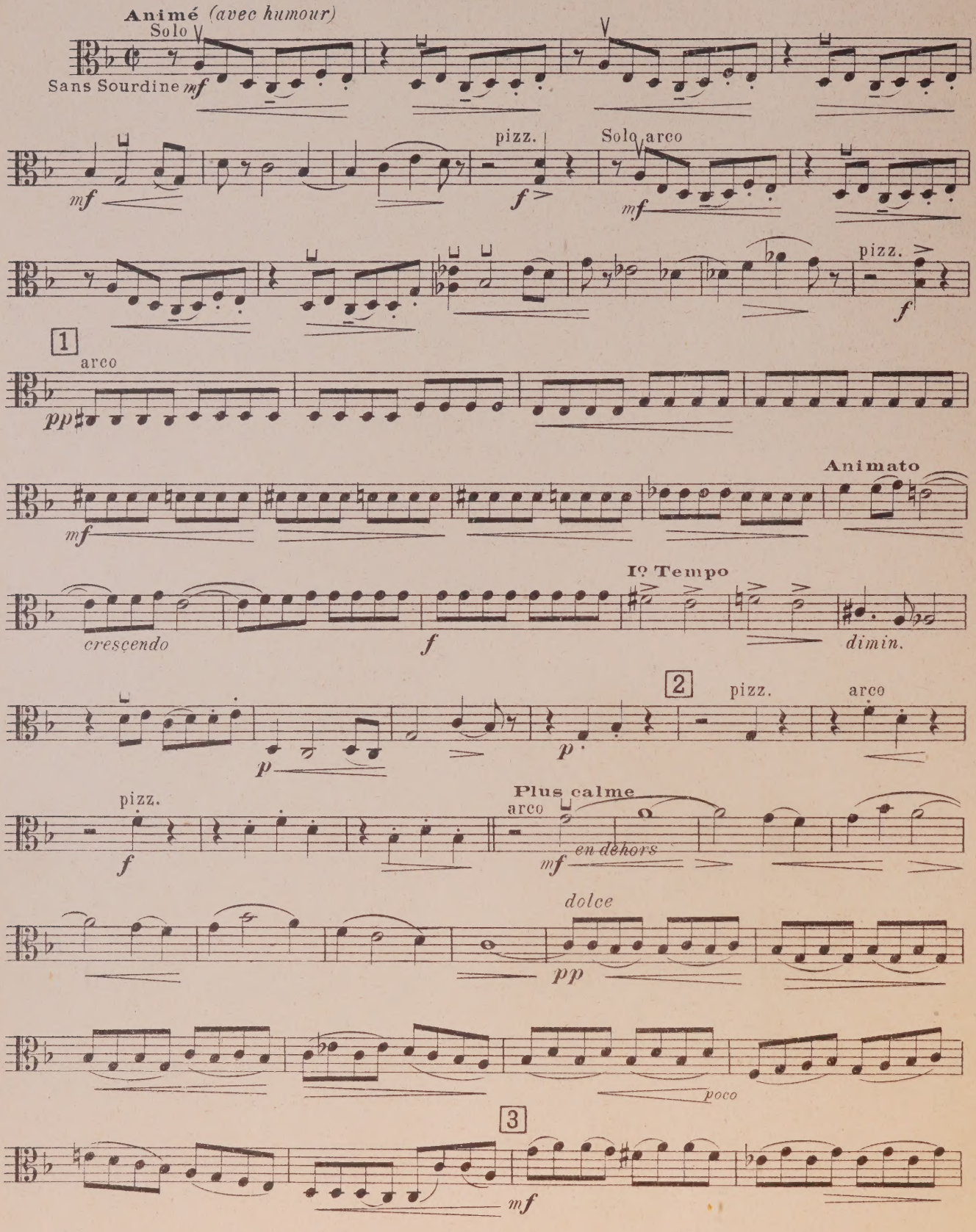
II



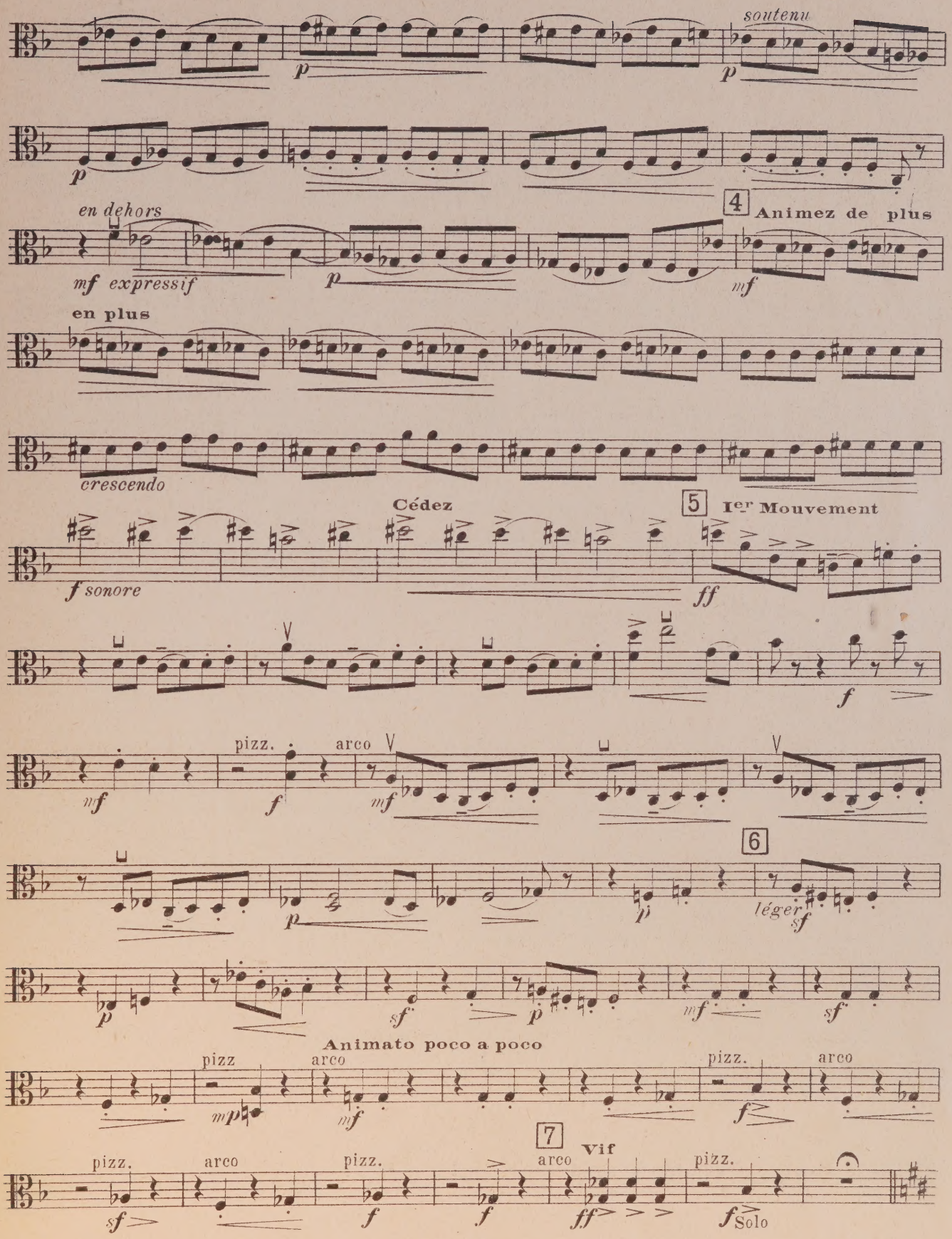
Chant populaire des environs de Karkou.(Russie)

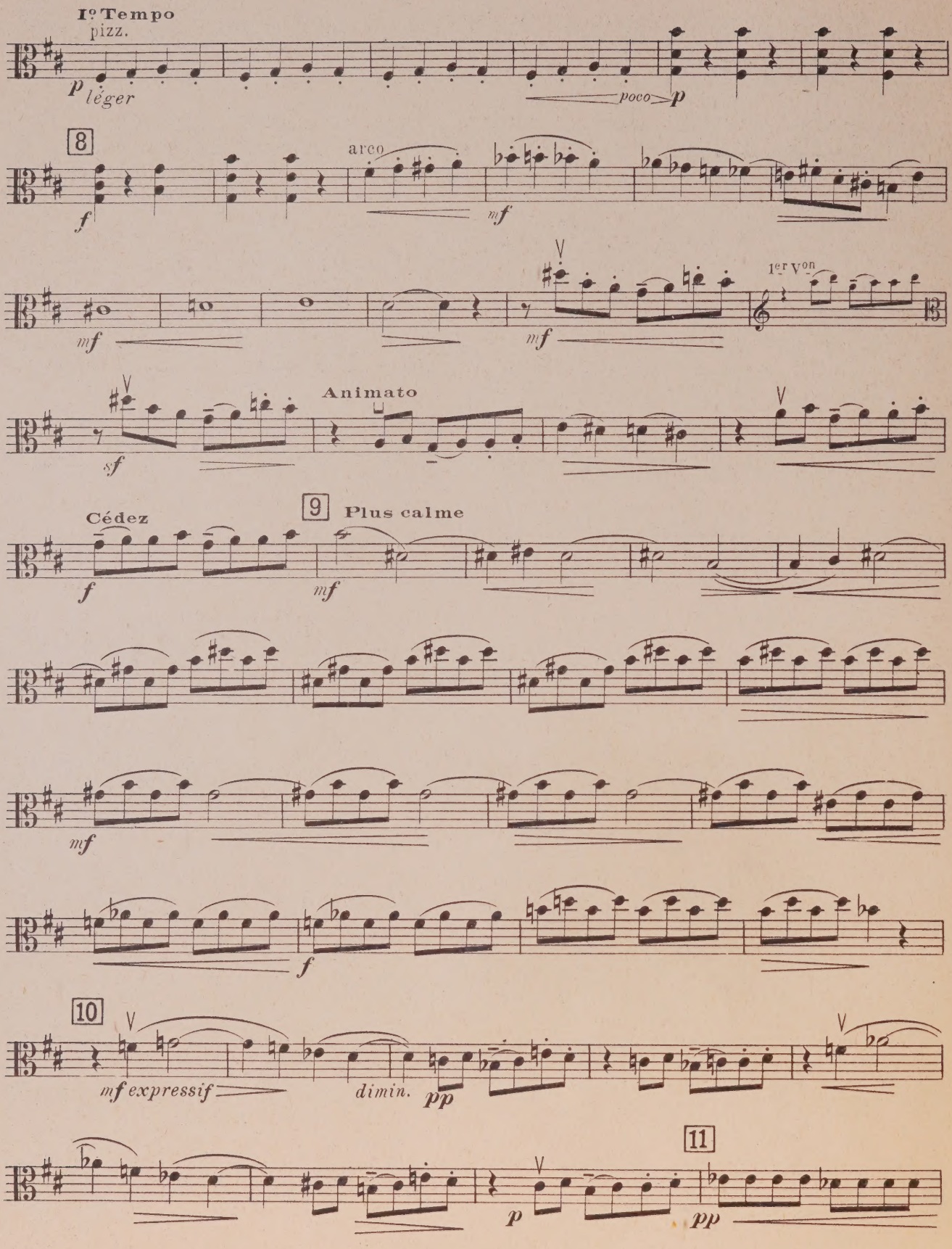

6
p dolcissimo
mf crescendo e animato
f
7
Cédez
p
Animato
8
f
ff
9
Cédez
pizz.
dimin.
p
Vlle
p
Retenez
Tempo animato
pp léger
Vlle
Mettez la Sourdine
Rall.
mf
Solo
Rit.
p
Tres retenu
Iº Tempo
pp
Andante
f
en dehors
10
p
Un peu
f
p
f
retenu
Iº Tempo
ff en dehors
11
pp
Rall.
Retenez
aussi pp que possible

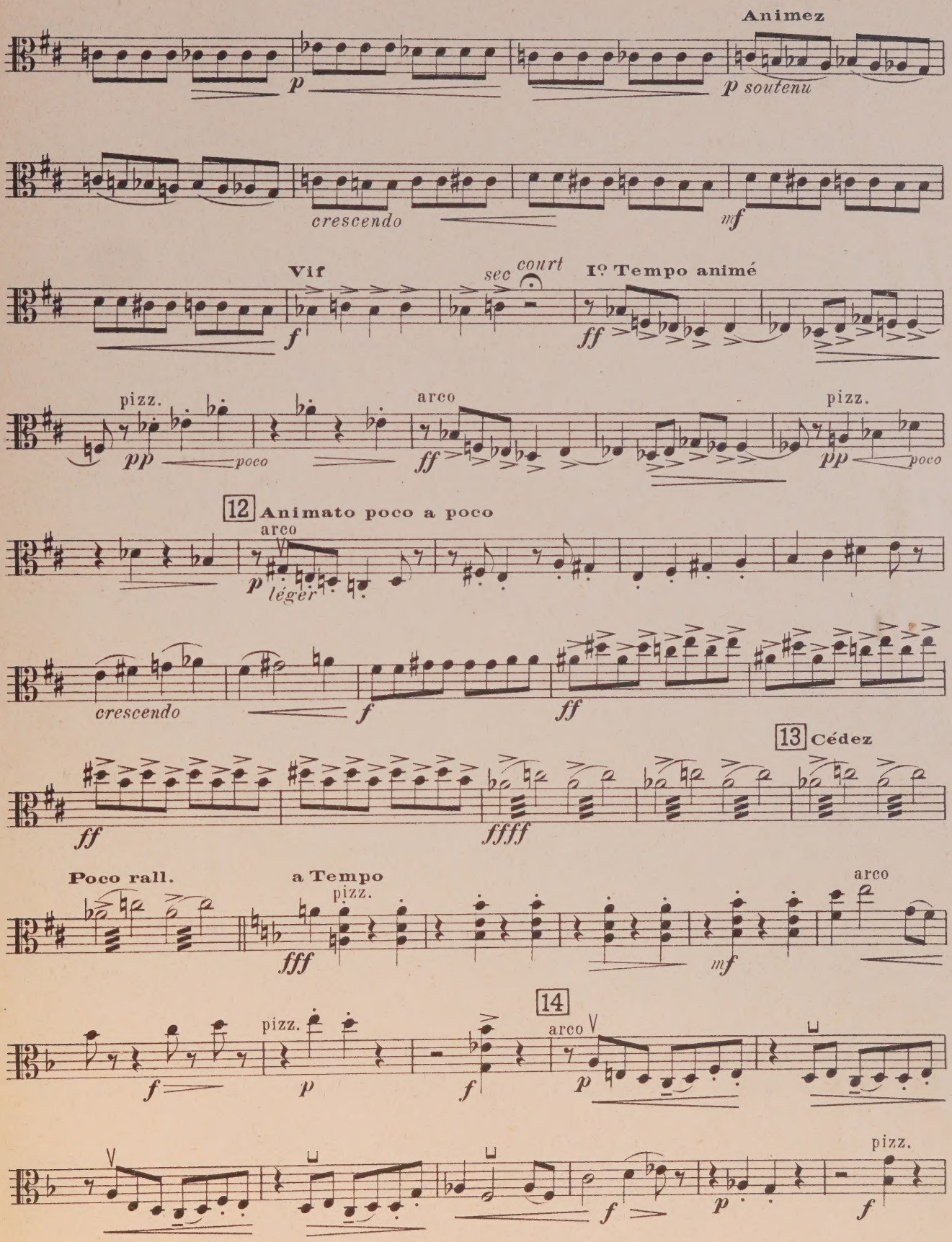
III

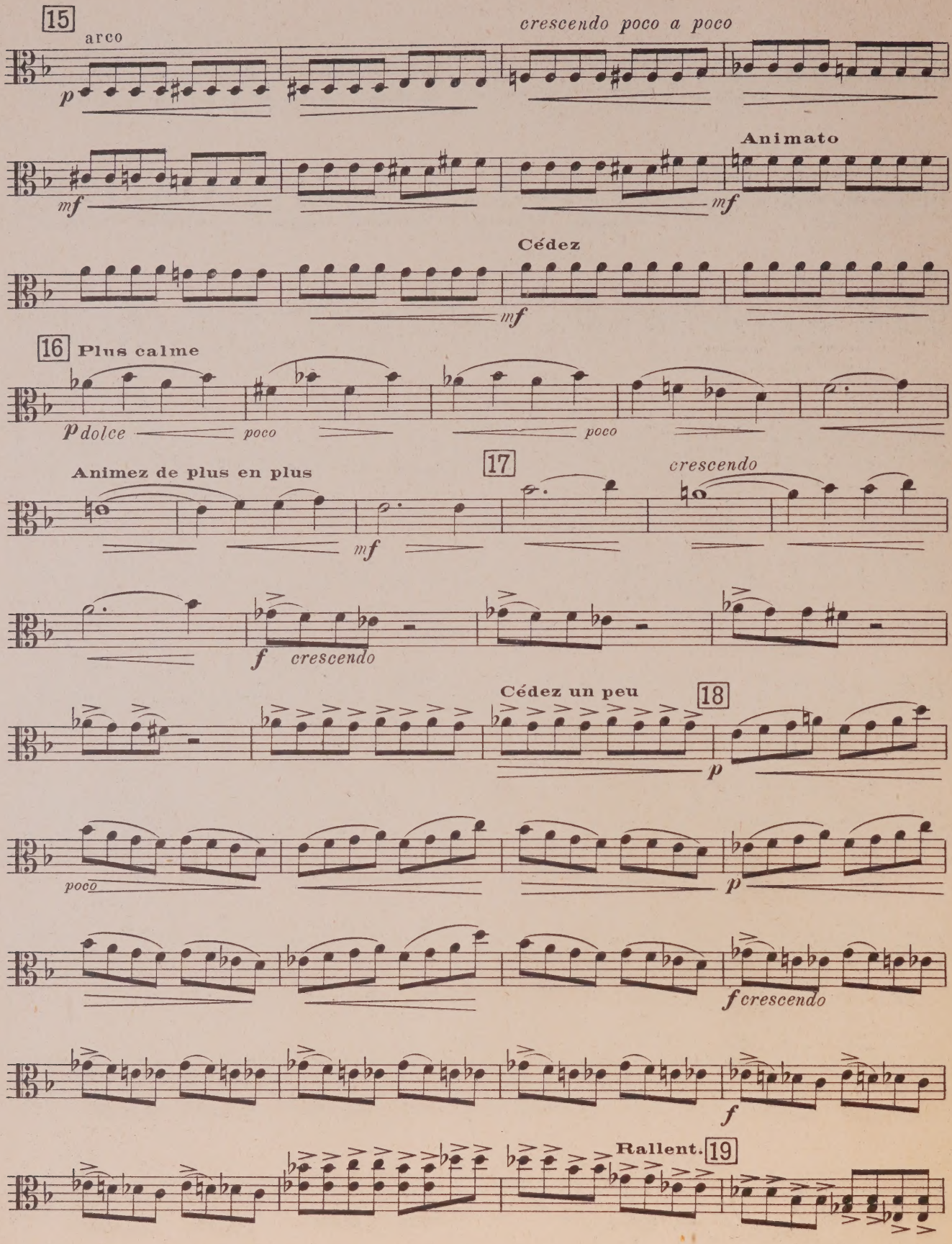

Animé (avec humour)
Solo
Sans Sourdine
mf
pizz.
f
Solo arco
mf
pizz.
f
1
arco
pp
Animato
mf
Iº Tempo
crescendo
f
dimin.
2
pizz.
arco
p
p
pizz.
f
Plus calme
arco
mf
en dehors
dolce
pp
poco
3
mf

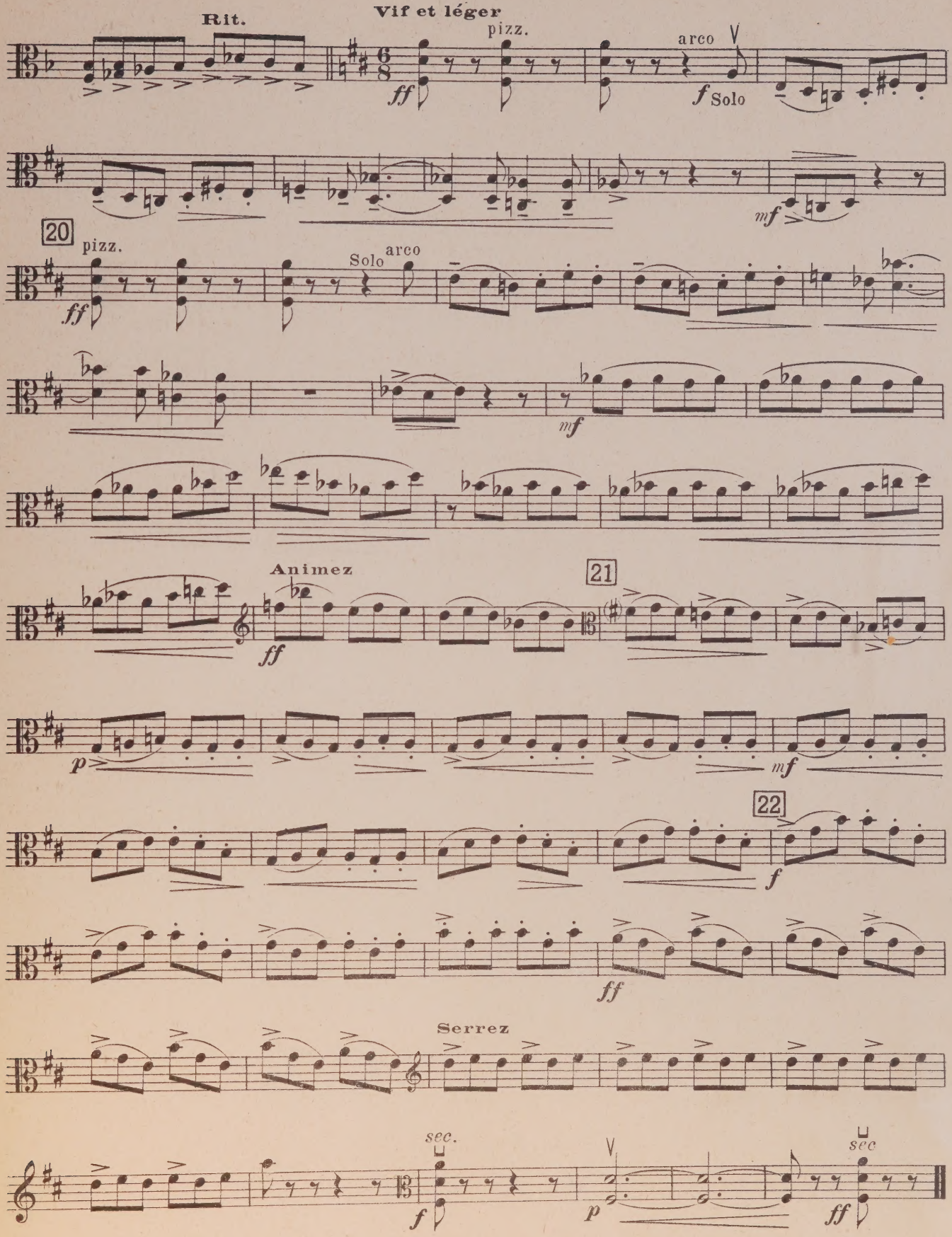
ASSOCIATION
STREET,
N.C.T.




Iº Tempo
pizz.
p léger
poco
p
8
arco
f
mf
mf
1er V on
mf
Animato
sf
Cédez
9
Plus calme
f
mf
mf
f
10
mf expressif
dimin.
pp
11
p
pp


Animez
p
p soutenu
crescendo
mf
Vif
sec court
Iº Tempo animé
f
ff
pizz.
pp
poco
arco
ff
pizz.
pp
poco
12 Animato poco a poco
arco
p
léger
crescendo
f
ff
13 Cédez
ff
ffff
Poco rall.
a Tempo
pizz.
fff
arco
mf
14
pizz.
f
p
f
arco
p
pizz.
f
p
f


15
arco
crescendo poco a poco
Animato
Cédez
16 Plus calme
Animez de plus en plus
17
crescendo
Cédez un peu
18
Rallent.
19


Rit.
Vif et léger
pizz.
arco
Solo
20
pizz.
Solo
arco
Animez
21
22
Serrez
sec.
sec

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

Htw 26/3/63

M
452
F45Q3
pt.3

Fiévet, Paul
[Quartet, strings, D minor]
Quatuor
pt.3

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
SLIPS FROM THIS POCKET

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

Fiévet, Paul
[Quartet, strings, D minor]
Quatuor
pt.4

M
452
.F45
Q3
MUSIC

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
LIBRARY
COBBETT BEQUEST.

VCELLO.

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48 DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
43, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

M
452
F45Q3
pt.4

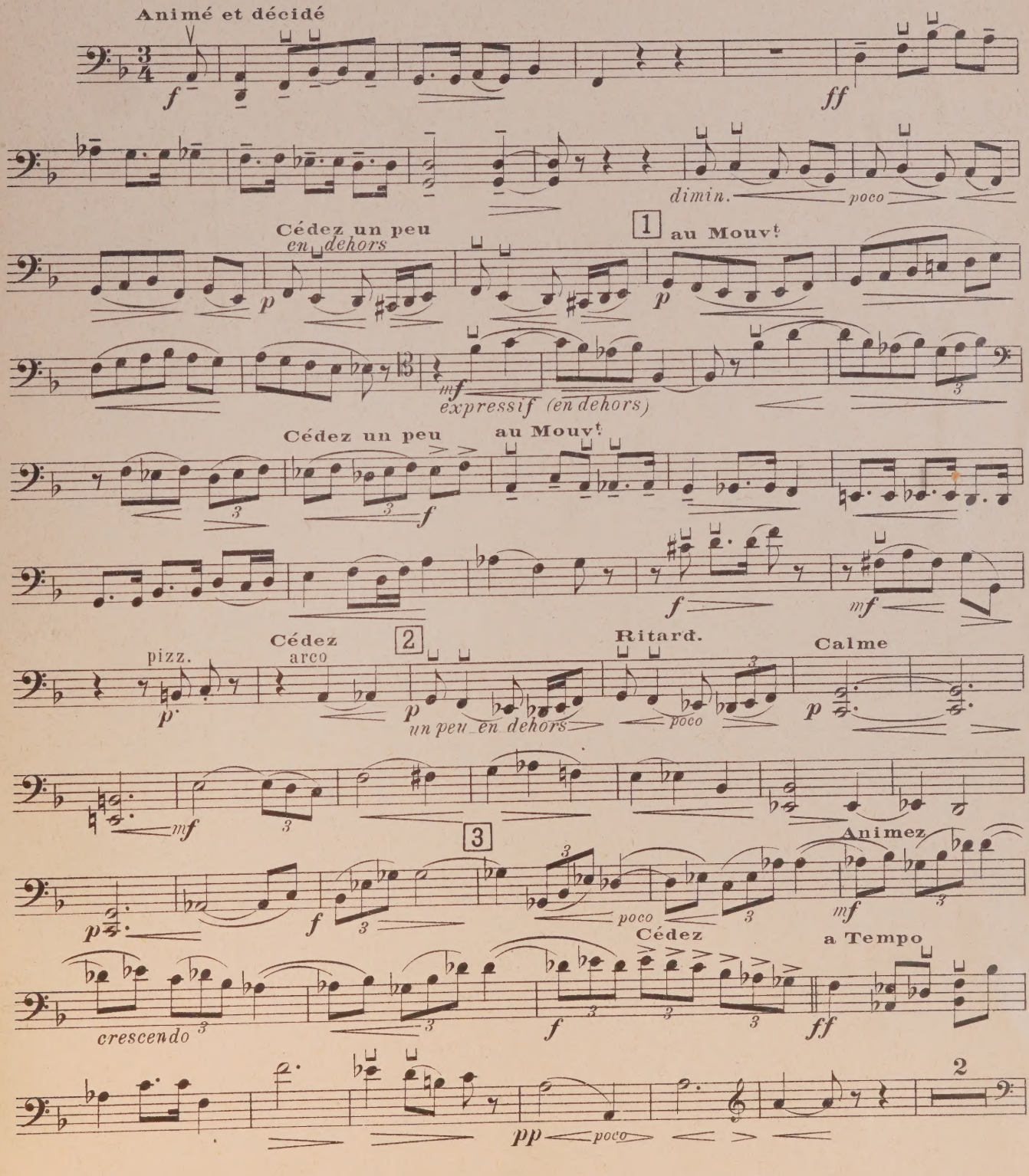
LIBRARY
NOV 30 1962
UNIVERSITY OF TORONTO
818448

Quatuor à cordes

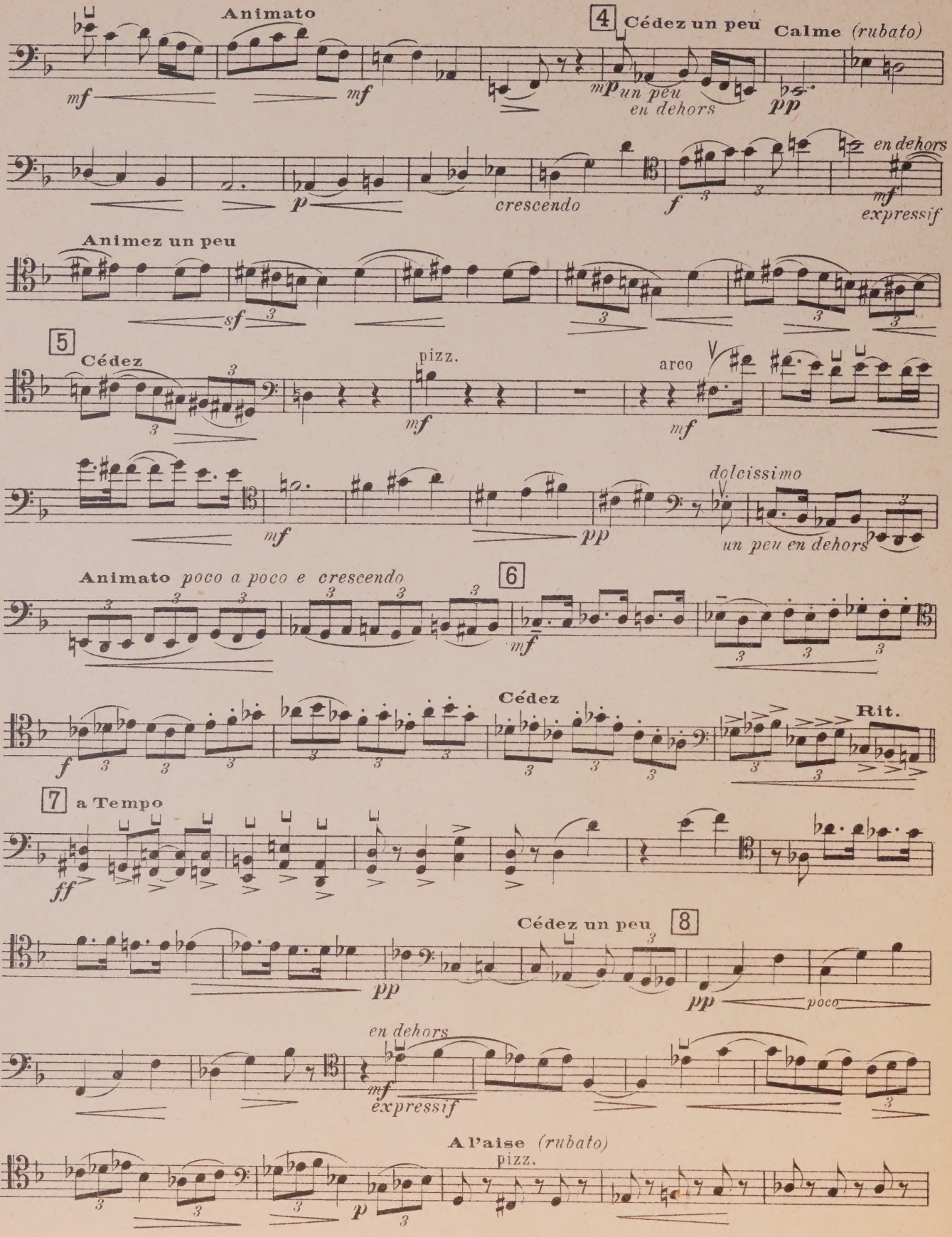
Violoncelle

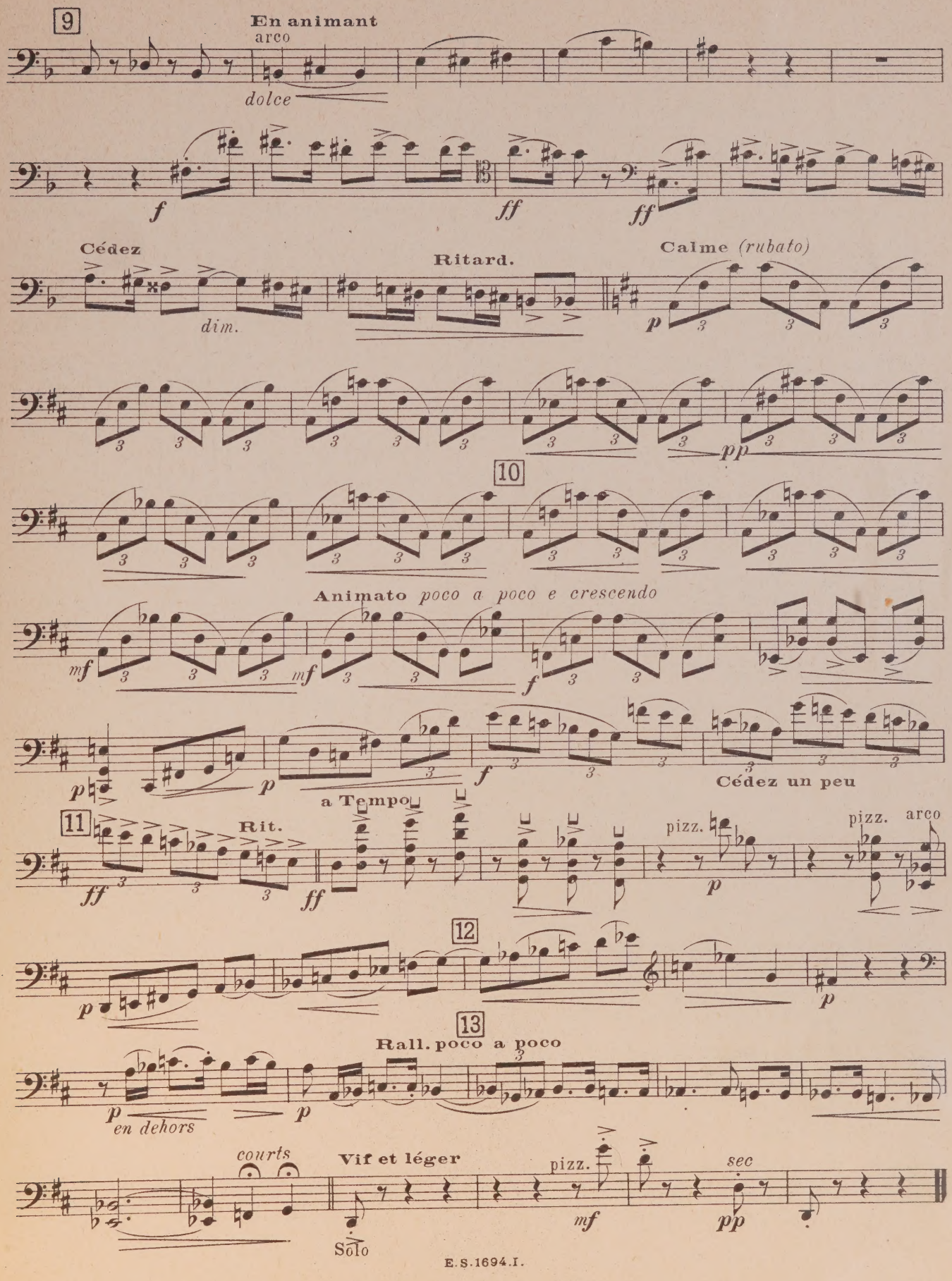
Paul FIÉVET

I

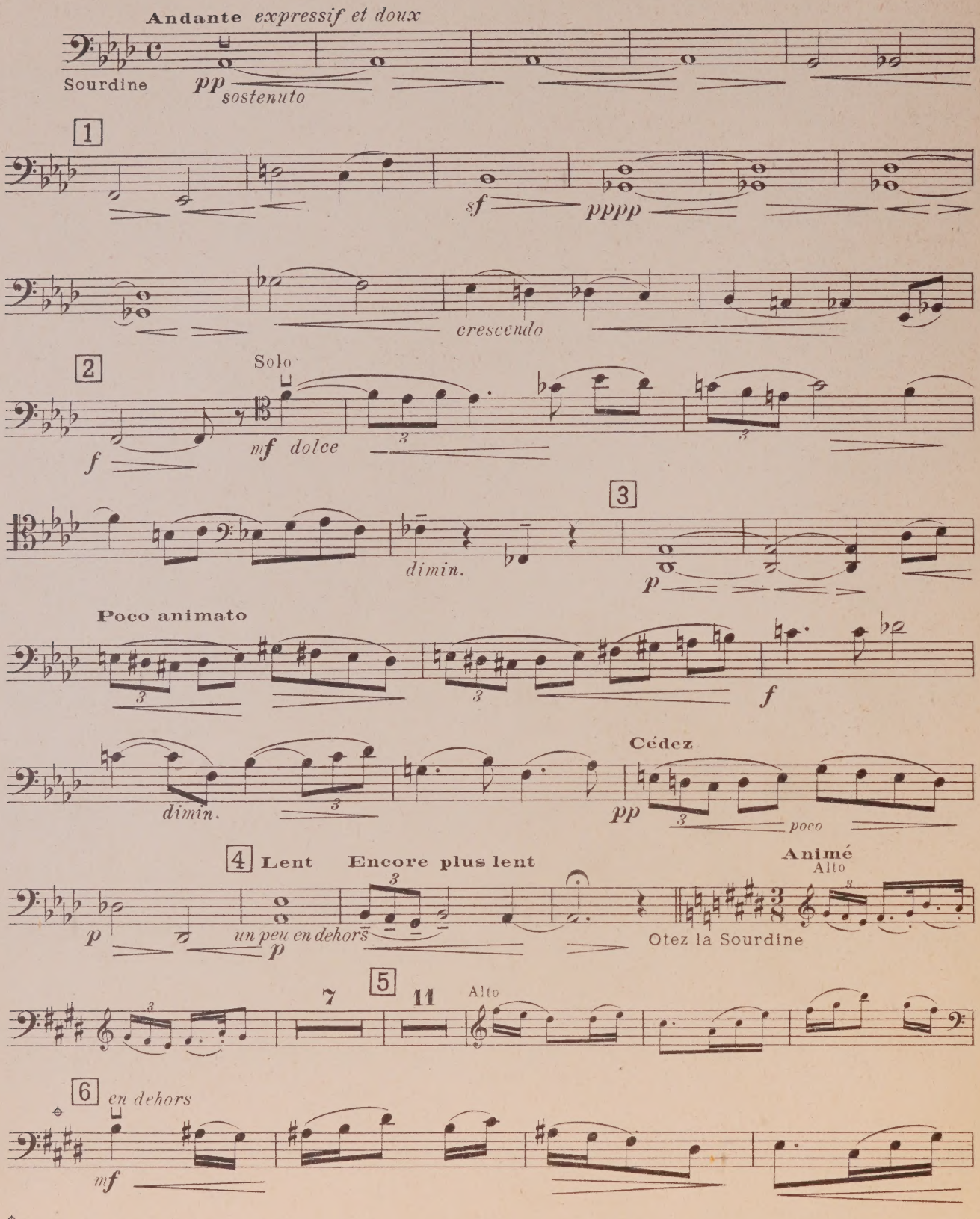


Violoncelle

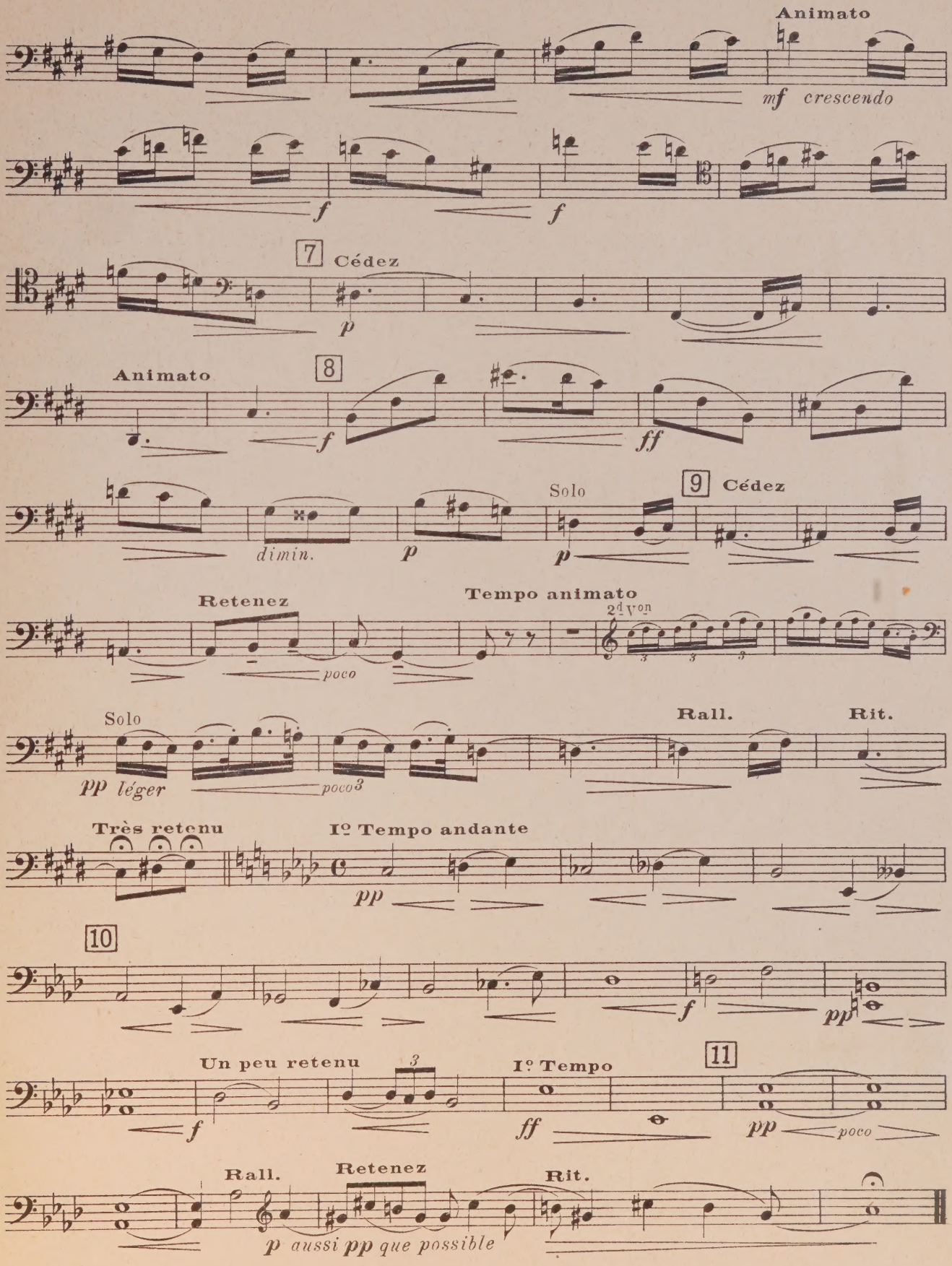



9
En animant
arco
dolce
f
ff
ff
Cédez
dim.
Ritard.
Calme (rubato)
p
pp
10
Animato poco a poco e crescendo
mf
mf
f
p
p
f
Cédez un peu
a Tempo
11
Rit.
ff
ff
pizz.
p
pizz.
arco
12
p
p
13
Rall. poco a poco
p
en dehors
p
courts
Vif et léger
pizz.
mf
sec
pp
Solo

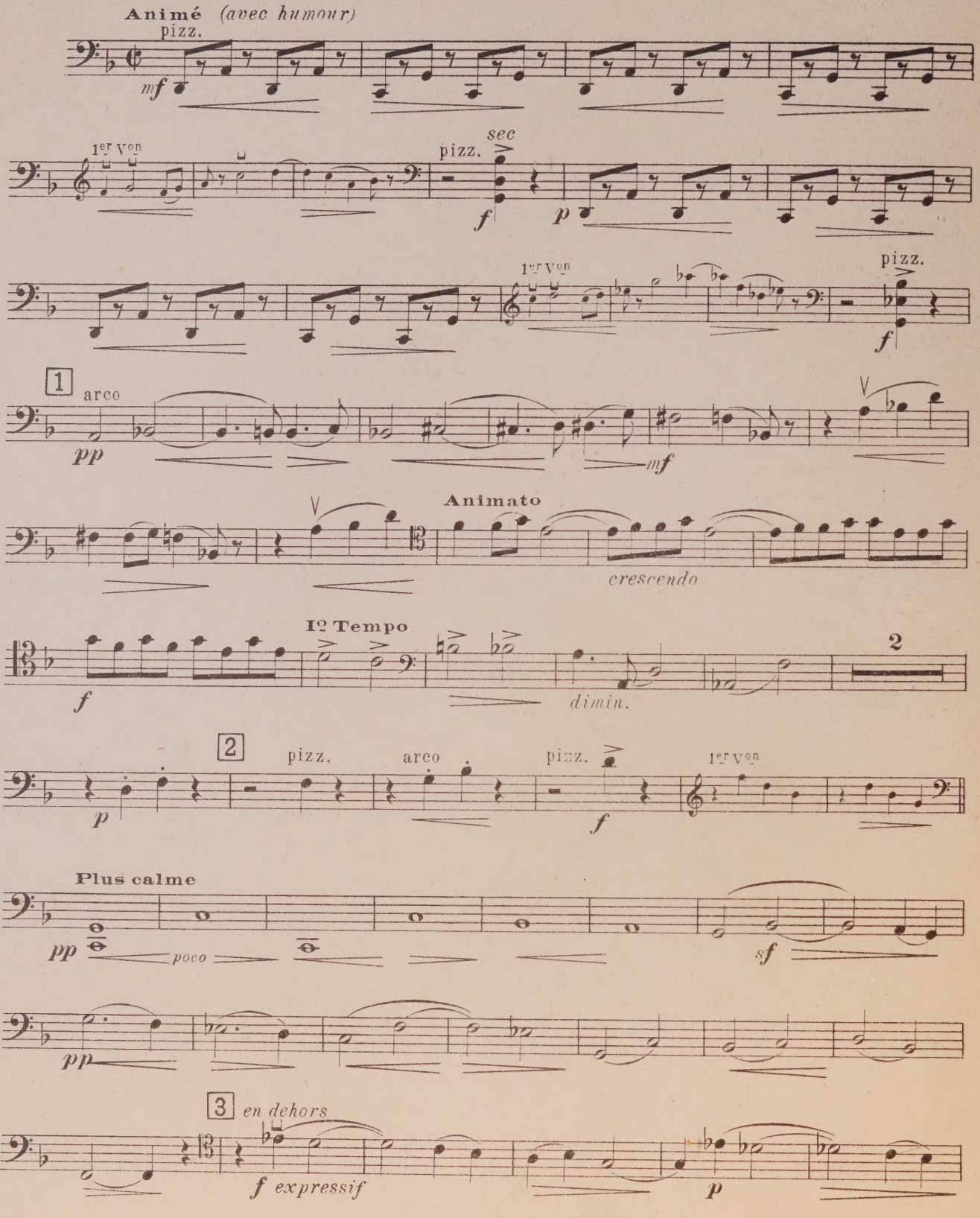
II



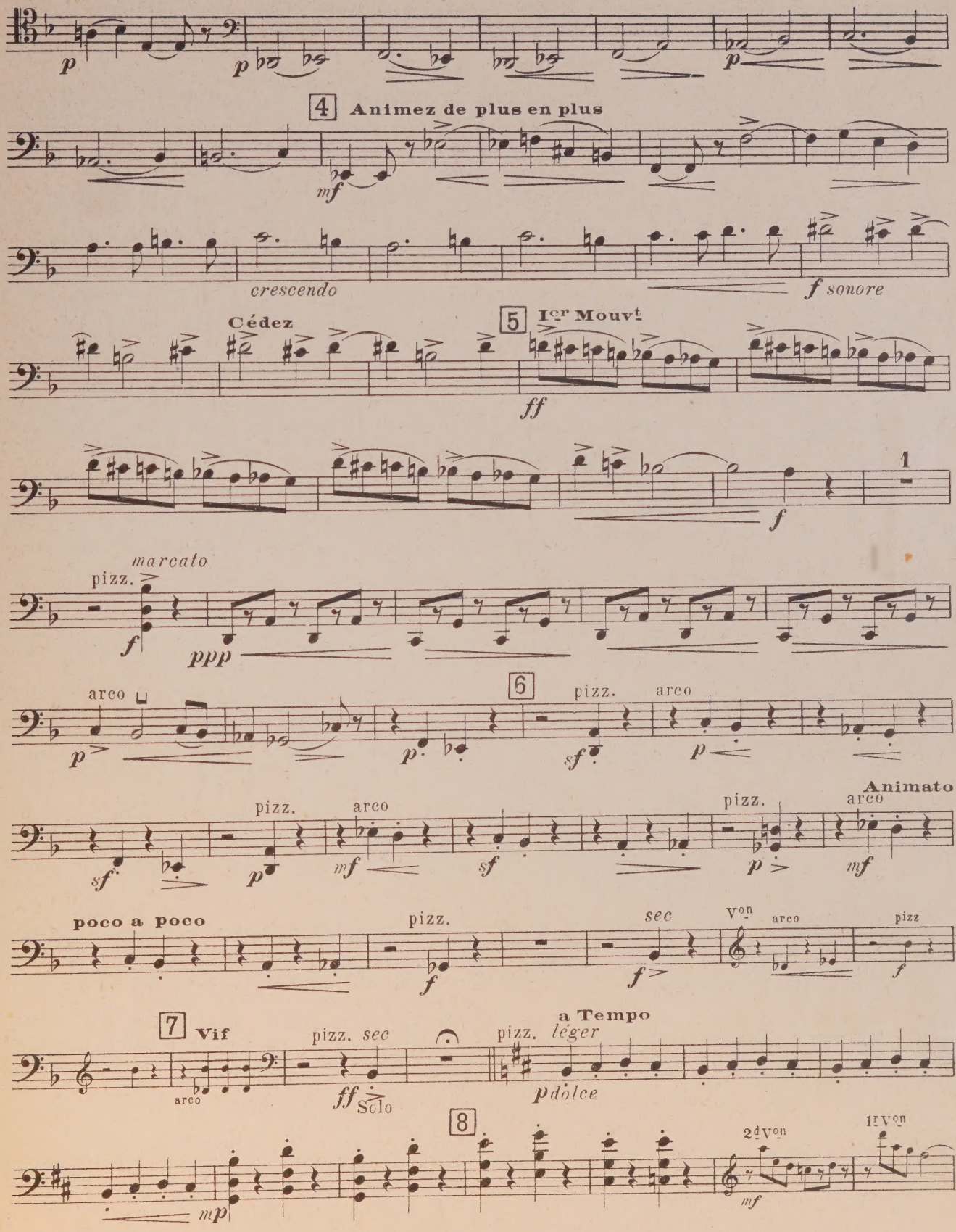
Chant populaire des environs de Karkow (Russie.)

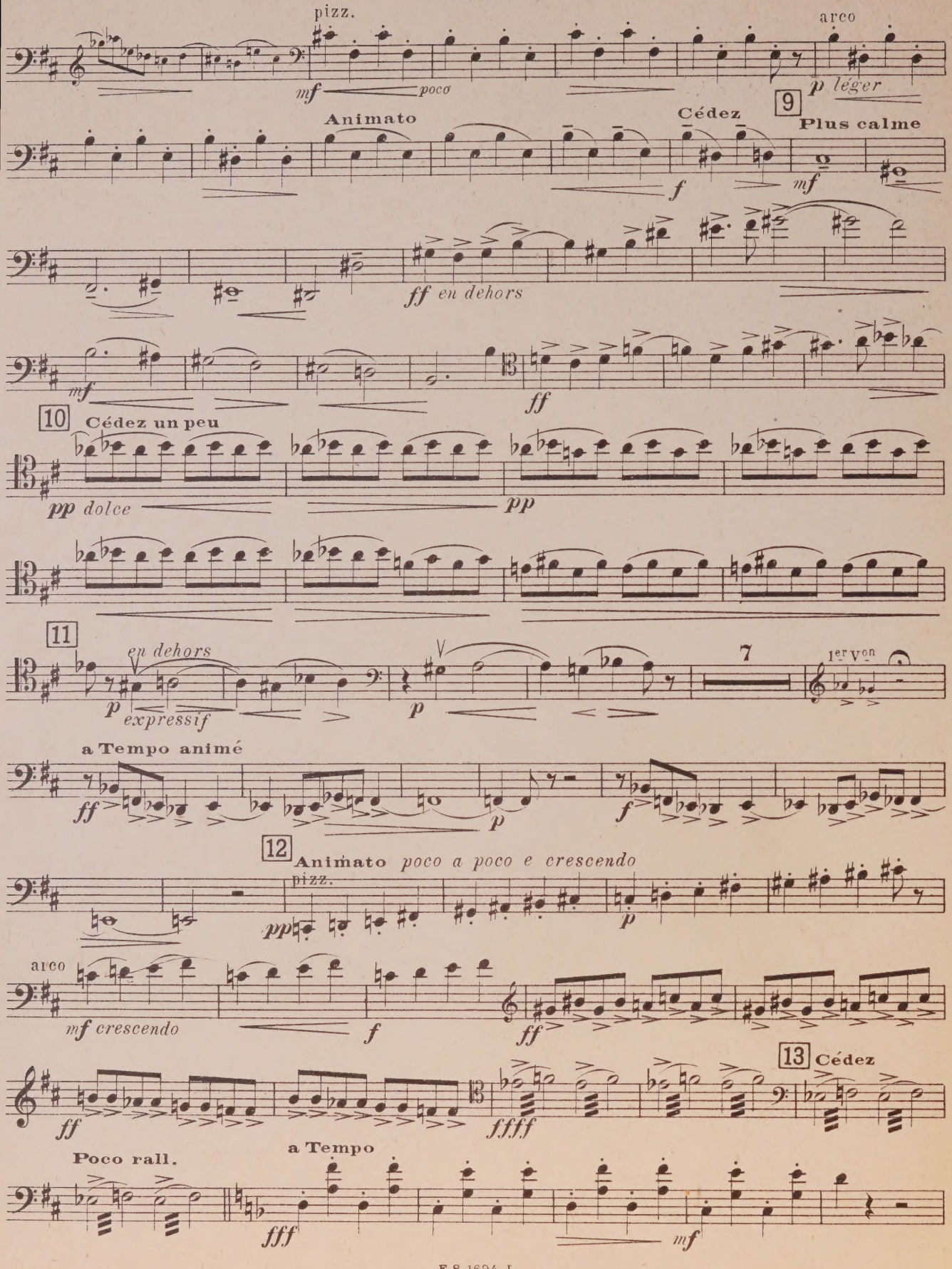

Animato
mf crescendo
f
f
7
Cédez
p
Animato
8
f
ff
dimin.
p
Solo
p
9
Cédez
Retenez
poco
Tempo animato
2d violon
Solo
pp léger
poco
Rall.
Rit.
Très retenu
Iº Tempo andante
pp
10
f
pp
Un peu retenu
3
f
Iº Tempo
ff
11
pp
poco
Rall.
Retenez
Rit.
p aussi pp que possible

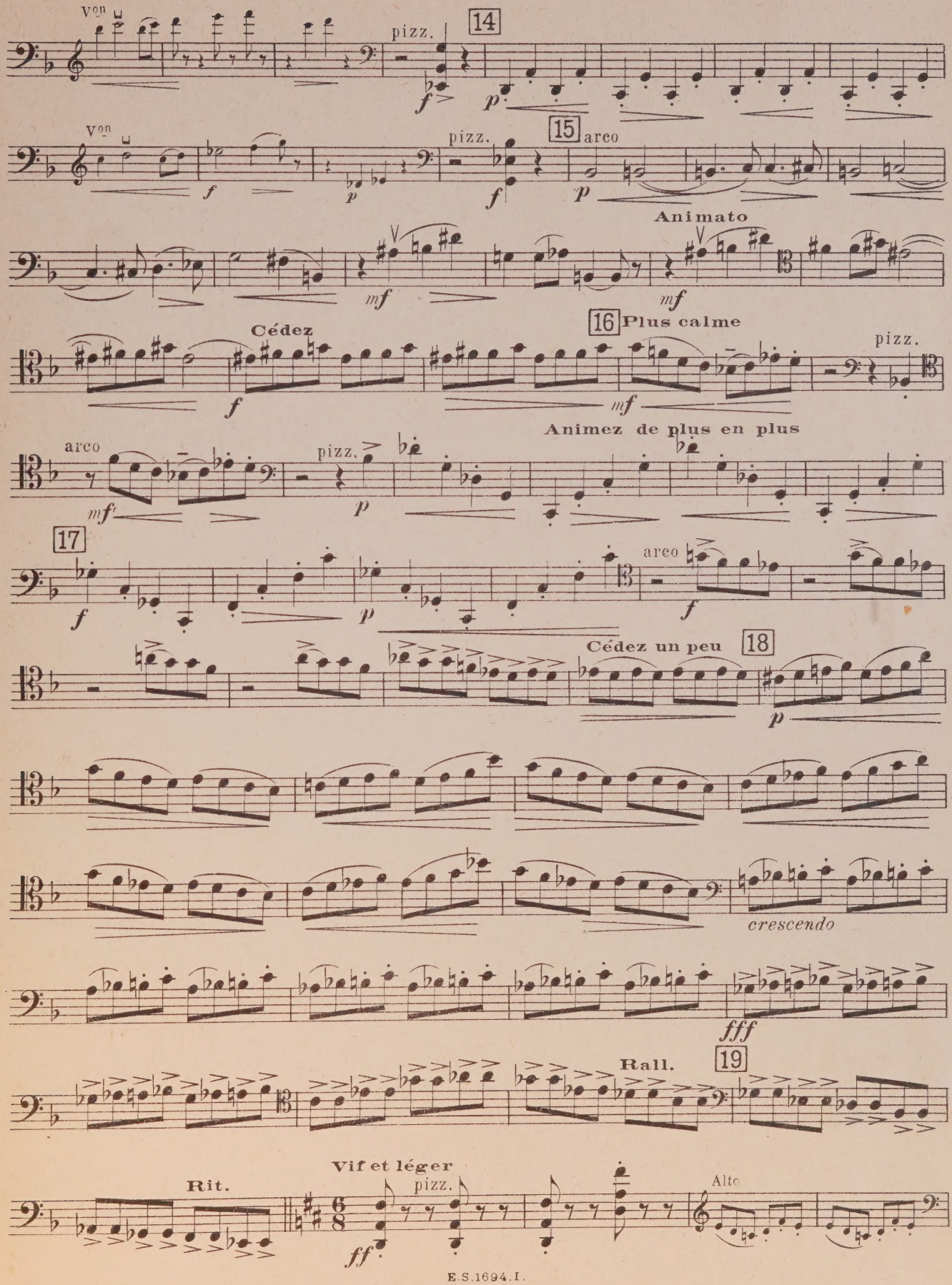
III

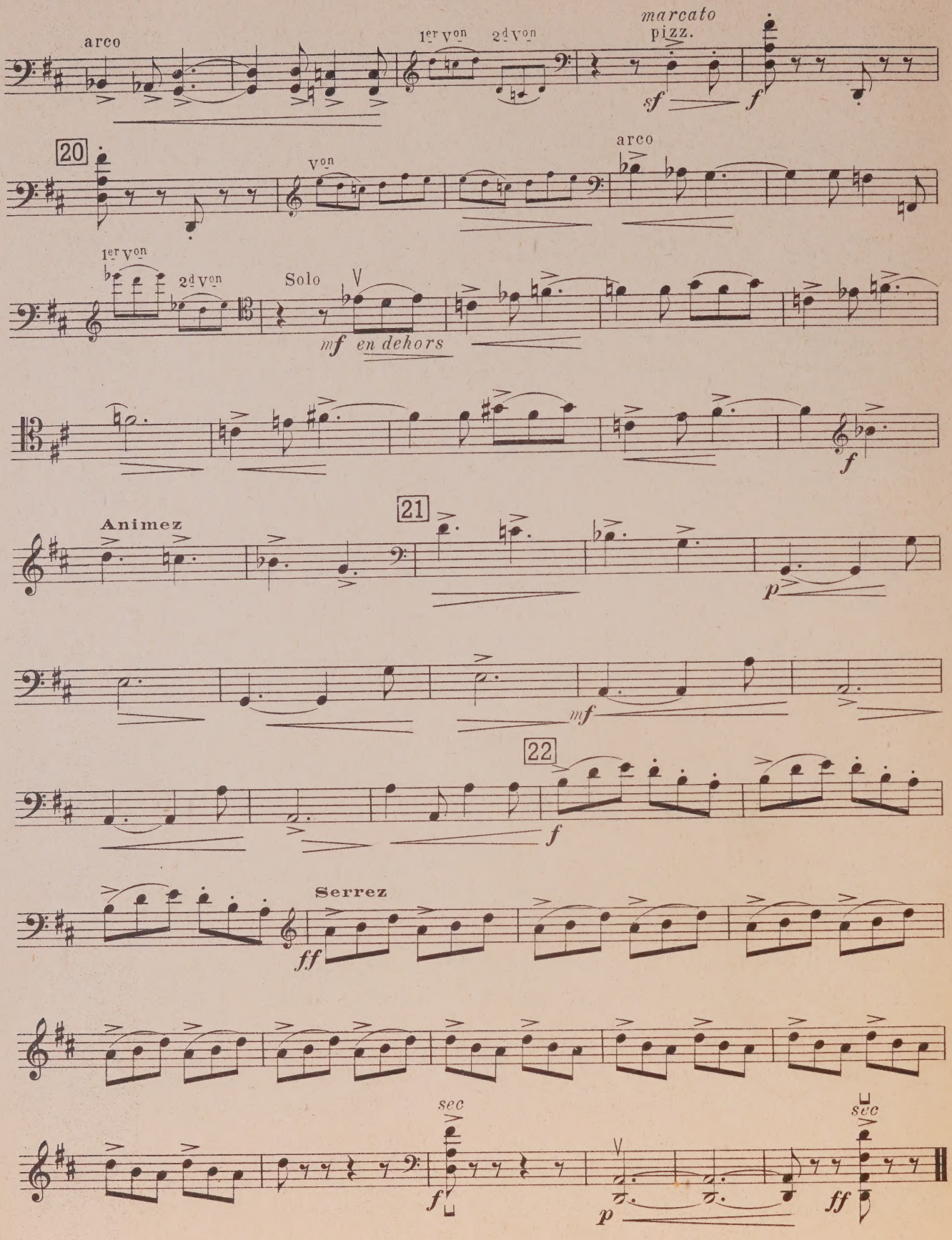

Animé (avec humour)
pizz.
mf
1er von
pizz.
sec
f
p
1er von
pizz.
f
1
arco
pp
mf
Animato
crescendo
Iº Tempo
f
dimin.
2
2
pizz.
arco
pizz.
1er von
p
f
Plus calme
pp
poco
sf
pp
3
en dehors
f expressif
p

C ASSOCIATION
STREET,
N.C.T.




pizz.
mf poco
arco
p léger
9
Animato
Cédez
Plus calme
f
mf
ff en dehors
mf
ff
10
Cédez un peu
pp dolce
pp
11
en dehors
p expressif
p
7
1er violon
a Tempo animé
ff
p
f
12
Animato poco a poco e crescendo
pizz.
pp
p
arco
mf crescendo
f
ff
13 Cédez
ff
ffff
Poco rall.
a Tempo
fff
mf


Von
pizz.
14
15
arco
Animato
Cédez
16 Plus calme
Animez de plus en plus
17
Cédez un peu 18
crescendo
fff
Rall.
19
Rit.
Vif et léger
Alto


arco
1er von
2d von
marcato
pizz.
sf
f
20
von
arco
1er von
2d von
Solo
mf en dehors
f
Animez
21
p
mf
22
f
Serrez
ff
sec
f
p
sec
ff

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

HU 26/3/63

M
452
F45Q3
pt.4

Fiévet, Paul
[Quartet, strings, D minor]
Quatuor
pt.4

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
SLIPS FROM THIS POCKET

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY